



«ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΜΑΘΗΣΗ ΣΤΗΝ ΠΑΙΔΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ»

**ΘΕΡΙΝΟ ΣΧΟΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
-SUMMER SCHOOL-
(2015-2016-1017)**

**Επιστημονικώς Υπεύθυνη: Σακελλαρίου Μαρία,
Καθηγήτρια
Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών
Πανεπιστημίου Ιωαννίνων**

Εκπαιδευτικοί(μεταπτυχιακοί φοιτητές του Π.Τ.Ν. & Π.Τ.Δ.Ε.) που συμμετείχαν στο Πρόγραμμα

➤ **Από 31/08/2015 έως 10/09/2015**

Γεωργέλη Διονυσία

Γριπαβιώτη Πανωραία

Μηλίτση Χρυσάνθη

Τοπάλη Παρασκευή

➤ **Από 16/06/2016 έως 09/09/2016**

Γριπαβιώτη Πανωραία

Καραμάνη Κωνσταντίνα

Κεχαγιά Μάγδα

Μηλίτση Χρυσάνθη

Μπάνου Μαρία

Σταμούλη Ερασμία

➤ **Από 19/06/2017- 08/09/2017**

Βάρρα Αλίκη

Γεροδήμου Πηνελόπη

Μπάνου Μαρία

Ντόκου Λυδία

Σίντου Μαρίνα

- Το Θερινό Σχολείο του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο του Προγράμματος *"Δημιουργική Μάθηση στην Παιδική Ηλικία"*, με **Επιστημονικώς Υπεύθυνη την κα Μαρία Σακελλαρίου**, Καθηγήτρια του Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.
- Το καινοτόμο αυτό εγχείρημα ξεκίνησε με πρωτοβουλία των εργαζομένων του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, σε μια προσπάθεια για δημιουργική απασχόληση των παιδιών τους κατά τους καλοκαιρινούς μήνες και της Καθηγήτριας κ. Μαρίας Σακελλαρίου, Επιστημονικώς Υπεύθυνης του έργου.

- Το Πρόγραμμα απευθύνεται σε παιδιά ηλικίας από 4 έως 10 ετών και **βασίζεται στην Ελβετική παιδαγωγική προσέγγιση «4-8».**
- Υποστηρίχθηκε από το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων και ενισχύθηκε επιστημονικά / ερευνητικά από το Εργαστήριο **Παιδαγωγικής και Διδακτικής Μεθοδολογίας** του Π.Τ.Ν., της Σχολής Επιστημών Αγωγής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Στόχος Προγράμματος

Στόχος του Προγράμματος είναι η ανάπτυξη και μάθηση του παιδιού, στο πλαίσιο ενός δημιουργικού περιβάλλοντος, ως μια μεγάλη πρόκληση, σε σχέση τόσο με την κοινωνικοποίηση του, όσο και με την νοητική του ανάπτυξη.



Σχεδιασμός Προγράμματος

Ο σχεδιασμός του Προγράμματος γίνεται σύμφωνα με τα ενδιαφέροντα και τις ανάγκες των παιδιών, στο πλαίσιο της ενιαίας Προσχολικής και Σχολικής Εκπαίδευσης, με βάση την ελβετική καινοτόμο εκπαιδευτική προσέγγιση «4–8».

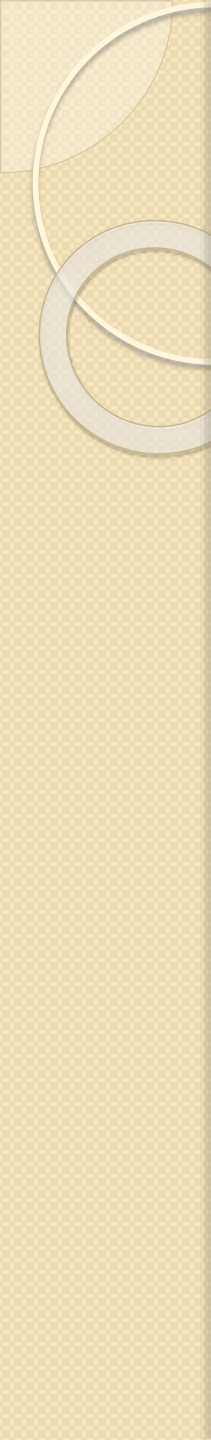
Η διεξαγωγή του Προγράμματος έγινε σύμφωνα με τις τρεις Φάσεις της Διδασκαλίας:

1. ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ:

- ❑ Κάθε διδασκαλία ξεκινά με ένα σχεδιασμό, κατά τον οποίο ο εκπαιδευτικός ρωτά: «Τι θέλω οι μαθητές μου να μάθουν, να εκτιμήσουν, να κατανοήσουν και να είναι ικανοί να κάνουν; Η απάντηση σε αυτό το ερώτημα αποτελεί το σκοπό του εκπαιδευτικού και αποτελεί το πρώτο βήμα στη φάση του σχεδιασμού. Τα επόμενα βήματα της φάσης του σχεδιασμού είναι η επιλογή μιας διδακτικής στρατηγικής, η οργάνωση των μαθησιακών δραστηριοτήτων και η συγκέντρωση του υποστηρικτικού υλικού (Σακελλαρίου & Κόνσολας, 2011).
- ❑ Έχει αποδειχθεί ότι ο σχεδιασμός ενσταλάζει στους εκπαιδευτικούς αυτοπεποίθηση και ασφάλεια, καθώς και ότι αν σχεδιάζει κανείς προσεκτικά και διεξοδικά, το αίσθημα της αβεβαιότητας προτού μπει στην τάξη να διδάξει μπορεί να μειωθεί σημαντικά (Scheer, Noweski & Meinel, 2012; Clark & Yinger, 1979).

2. ΕΦΑΡΜΟΓΗ:

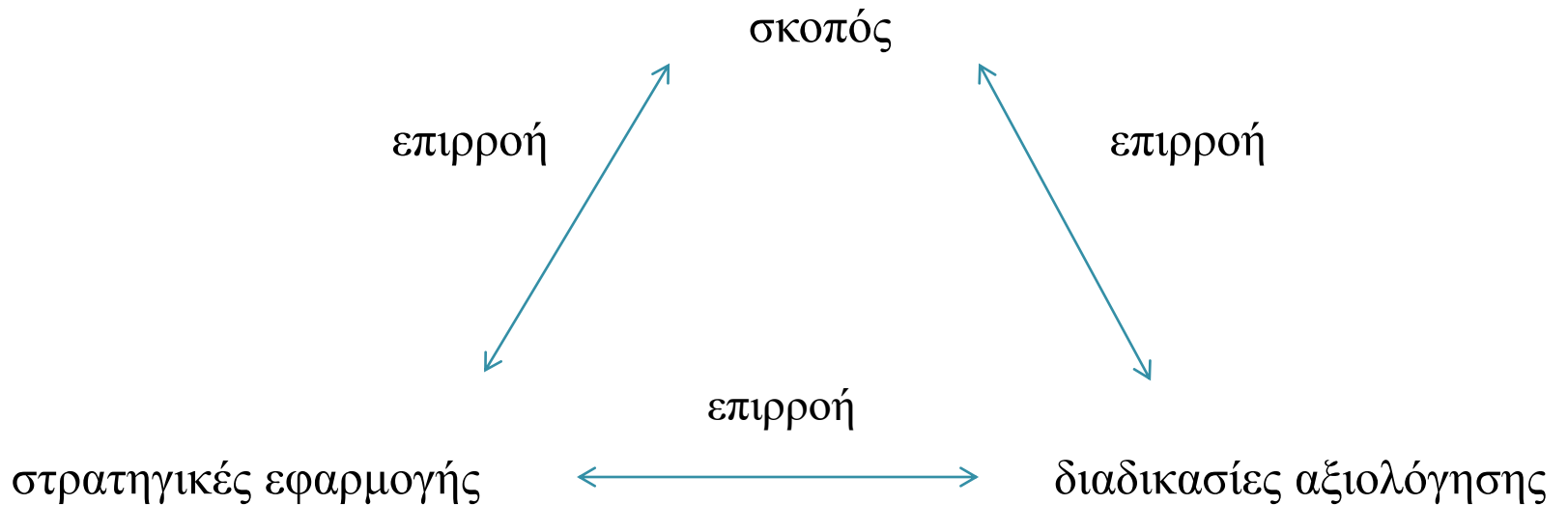
- Αφού ο εκπαιδευτικός επιλέξει το σκοπό και τα κατάλληλα μέσα για την επίτευξή του, εφαρμόζει αυτή του τη στρατηγική. Η επιτυχία αυτής της φάσης εξαρτάται από το πόσο ξεκάθαροι είναι οι στόχοι (Σακελλαρίου & Κόνσολας, 2011).
- Ένας μεγάλος αριθμός εκπαιδευτικών πραγματοποιεί δραστηριότητες χωρίς να επενδύει πολλή σκέψη στο σκοπό που προσπαθεί να αγγίξει. Αρκετοί ερευνητές (McCutcheon, 1980; Mintz, 1979, Peterson et al., 1978) βρήκαν ότι οι εκπαιδευτικοί είναι πιθανό να μην εκκινούν τη διαδικασία του σχεδιασμού αναλογιζόμενοι τους σκοπούς, αλλά αντίθετα τις δραστηριότητες, το περιεχόμενο ή τα υλικά.
- Ένα κεντρικό ερώτημα που θέτει ο εκπαιδευτικός κατά την εφαρμογή μιας δραστηριότητας είναι πώς θα βοηθήσει τους μαθητές του να επιτύχουν το σκοπό. Η απάντηση καταδεικνύει τη διδακτική διαδικασία ή την στρατηγική που χρησιμοποιείται.

- 
- Η επιλογή της πιο κατάλληλης μεθόδου εξαρτάται από το στόχο, το υπόβαθρο και τις ανάγκες των μαθητών, τα διαθέσιμα υλικά και την προσωπικότητα, τα δυνατά σημεία και το στυλ του εκπαιδευτικού.
 - Οι εκπαιδευτικοί πρέπει να οργανώνουν και να διχειρίζονται τις τάξεις τους κατά τρόπο που η μάθηση να μπορεί να προσεγγιστεί ομαλά.

3. ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

- ❑ Είναι το τρίτο στάδιο στη διδασκαλία. Εδώ ο εκπαιδευτικός επιχειρεί να συλλέξει πληροφορίες προκειμένου να καθορίσει αν και ποιου είδους μάθηση έχει προκύψει.
- ❑ Κατά τη διάρκεια αυτής της φάσης ο εκπαιδευτικός ρωτά: «Πώς θα καθορίσω αν οι μαθητές μου έμαθαν, κατανόησαν ή έφτασαν το στόχο που έθεσα νωρίτερα;». Η απάντηση σε αυτό το ερώτημα υποδεικνύει τρόπους με τους οποίους θα αξιολογηθεί η κατανόηση των παιδιών μέσω χρήσης διαφορετικών εργαλείων μέτρησης (π.χ. καταγραφή αντιδράσεων των μαθητών σε ερωτήσεις, σχόλια).

Οι τρεις φάσεις της διδασκαλίας είναι αλληλένδετες



Χρονικές Περίοδοι υλοποίησης Προγράμματος

- Από 31/08/2015 έως 10/09/2015
- Από 16/06/2016 έως 09/09/2016
- Από 19/06/2017 έως 08/09/2017

Α΄ Χρονική Περίοδος
Από 31/08/2015 έως 10/09/2015

TITΛΟΣ PROJECT:

*«ΠΑΙΖΟΝΤΑΣ ΜΑΘΑΙΝΩ ΠΟΙΟΣ ΕΙΜΑΙ
ΕΓΩ»*

Σχεδιάγραμμα του project

Δευτέρα 31/08/2015: Εξωτερικά μέρη του σώματος

Τρίτη 01/09/2015: Εσωτερικά μέρη του σώματος

Τετάρτη 02/09/2015: Ταυτότητα

Πέμπτη 03/09/2015: Διαφορετικότητα

Παρασκευή 04/09/2015: Επίσκεψη στο Αρχαιολογικό Μουσείο Ιωαννίνων

Δευτέρα 07/09/2015: Υγιεινά και μη υγιεινά τρόφιμα, αθλητισμός

Τρίτη 08/09/2015: Επίσκεψη στο Πανεπιστημιακό Στάδιο και το Κέντρο Θεραπευτικής Ιππασίας

Τετάρτη 09/09/2015: Συναισθήματα

Πέμπτη 10/09/2015: Προετοιμασία για τη γιορτή

Αναλυτική Περιγραφή των δραστηριοτήτων

Δευτέρα 31.08.2015

Θεματική ημέρας: Εξωτερικά μέρη του σώματος

Συνοπτικό σχεδιάγραμμα ημέρας:

08:00-09:00 ελεύθερο παιχνίδι και κέντρα ενδιαφέροντος

09:00-09:45 παιχνίδι γνωριμίας 1: όνομα και κίνηση
παιχνίδι γνωριμίας 2: παράξενοι χαιρετισμοί

09:45-10:00 γεύμα (πρωινό)

10:00-10:30 παραδοσιακό παιχνίδι: κουτσό

10:30-12:00 οι κανόνες μας - εισαγωγή στη θεματική μας

12:00-12:30 διάλειμμα στην αυλή

12:30-13:00 γεύμα (μεσημεριανό)

13:00-14:00 κατασκευή: ζωγραφική - ομαδικοί πίνακες Miro

14:00-14:30 δημιουργούμε ένα μεγάλο σώμα με τα σώματά μας

14:30-15:00 χαλάρωση - συζήτηση και ανάγνωση παραμυθιών

Αναλυτική παρουσίαση δραστηριοτήτων:

Δραστηριότητα 1^η: παιχνίδια γνωριμίας

- *Διάρκεια: 45΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης*
- *Μέσα-Υλικά: -*
- *Στόχοι δραστηριότητας:*
 - Τα παιδιά να μάθουν τα ονόματα των νέων τους φίλων και να γνωριστούν μεταξύ τους
 - Να δημιουργηθεί ένα κλίμα οικειότητας

Περιγραφή δραστηριότητας:

Τα παιδιά μαζί με τις εκπαιδευτικούς κάθονται σε έναν κύκλο. Αρχικά, κάθε παιδί με τη σειρά λέει το όνομά του κάνοντας μία κίνηση με το σώμα του (π.χ. μπορεί να χτυπήσει παλαμάκια για κάθε συλλαβή του ονόματός του «Κα-τε-ρί-να» -> 4 συλλαβές και άρα 4 παλαμάκια). Στη συνέχεια, η γνωριμία των παιδιών γίνεται με διαφορετικό τρόπο. Αυτή τη φορά κάθε μαθητής χαιρετάει παράξενα τον διπλανό του (π.χ. το παιδί μπορεί να ακουμπήσει τον ώμο του στον ώμο του διπλανού του και να πει «Με λένε...»).

Δραστηριότητα 2^η: παραδοσιακό παιχνίδι: κουτσό

- *Διάρκεια: 30΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης χωρισμένα σε δύο ομάδες*
- *Μέσα-Υλικά:*
 - *Μπάλα*
 - *Στεφάνια*
- *Στόχοι δραστηριότητας:*
 - *Τα παιδιά να εξοικειωθούν με το παραδοσιακό παιχνίδι «κουτσό»*
 - *Τα παιδιά να μάθουν να ακολουθούν τους κανόνες ενός παιχνιδιού*

Περιγραφή δραστηριότητας:

Τα παιδιά χωρίζονται σε δύο ομάδες. Οι εκπαιδευτικοί κάθε ομάδας τοποθετούν στο έδαφος συνολικά 10 στεφάνια προκειμένου να δημιουργηθεί το σχήμα που απαιτείται για το παιχνίδι. Τα μέλη της κάθε ομάδας δημιουργούν μία σειρά. Το παιδί που βρίσκεται πρώτο στη σειρά ρίχνει την πέτρα προκειμένου να δει το στεφάνι στο οποίο πρέπει να πάει κάνοντας κουτσό. Μόλις τελειώσει ο συγκεκριμένος παίχτης μπαίνει στο τέλος της σειράς και ακολουθεί το άτομο που ήταν δεύτερο στη σειρά. Η διαδικασία επαναλαμβάνεται τουλάχιστον μέχρι να παίξουν κουτσό όλα τα παιδιά της ομάδας.

Δραστηριότητα 3^η: οι κανόνες μας

- *Διάρκεια:* 1 ώρα και λεπτά
- *Αριθμός παιδιών:* συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης χωρισμένα σε τέσσερις ομάδες
- *Μέσα-Υλικά:*
 - χαρτόνια
 - μολύβια
 - μαρκαδόροι
 - τέμπερες
 - κόλλα
- *Στόχοι δραστηριότητας:*
 - Τα παιδιά:
 - να συνεργαστούν για τη δημιουργία των κανόνων
 - να αναγνωρίσουν τη σημασία ύπαρξης κανόνων σε μια ομάδα
 - να σέβονται και να τηρούν τους κανόνες της τάξης
 - να γίνουν οι ίδιοι οι δημιουργοί των κανόνων τους

Περιγραφή δραστηριότητας:

Οι μαθητές χωρίζονται σε τέσσερις ομάδες και συζητάνε για τους κανόνες της τάξης. Στη συνέχεια, σε πολύχρωμο χαρτί A4 σχεδιάζουν σύννεφα, τα κόβουν και γράφουν μέσα σε αυτά τους κανόνες. Έπειτα, όλα τα παιδιά κάθονται στον κύκλο, κολλάνε με τη σειρά τους κανόνες σε δύο χαρτόνια και αφού έχουν ρίξει τέμπερα στο δάχτυλό τους αφήνουν το δακτυλικό τους αποτύπωμα στα χαρτόνια. Το δακτυλικό αποτύπωμα αποτελεί ένα είδος συμβολαίου και τήρησης των κανόνων της τάξης. Στο τέλος, τα παιδιά μαζί με τις εκπαιδευτικούς κρεμάνε τα χαρτόνια με τους κανόνες στην τάξη.

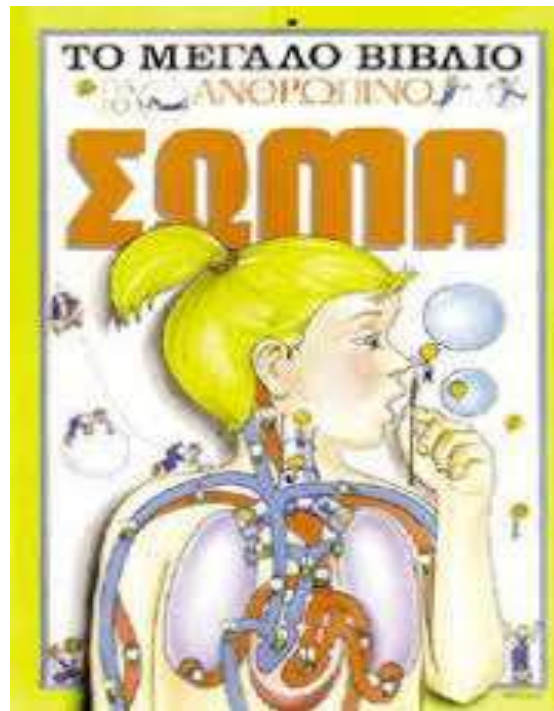


Δραστηριότητα 4^η: Εισαγωγή στην θεματική ενότητα

- *Διάρκεια: 60'*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης*
- *Μέσα-Υλικά:*
 - *βιβλίο: “Το Μεγάλο βιβλίο για το ανθρώπινο σώμα”*
- *Στόχος:*
 - *Τα παιδιά να έρθουν τα παιδιά σε επαφή με το ανθρώπινο σώμα και τις βασικές λειτουργίες του*

Περιγραφή δραστηριότητας:

Οι εκπαιδευτικοί εισάγουν τα παιδιά στη θεματική του σώματος με την παρουσίαση του βιβλίου «Το Μεγάλο βιβλίο για το ανθρώπινο σώμα». Στον κύκλο γίνεται συζήτηση για το συγκεκριμένο θέμα.



Δραστηριότητα 5^η: κατασκευή: ζωγραφική - ομαδικοί πίνακες Miro

- *Διάρκεια: 30΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης*
- *Μέσα-Υλικά:*
 - χαρτόνι πολύχρωμο
 - τέμπερες (βασικά χρώματα)
 - πινέλα
- *Στόχοι δραστηριότητας:*
 - Τα παιδιά:
 - να έρθουν πιο κοντά στην τέχνη της ζωγραφικής
 - να μάθουν για τον ζωγράφο Miro
 - να εξοικειωθούν με τη χρήση του πινέλου και της τέμπερας
 - να μάθουν να δουλεύουν ομαδικά
 - να αντιληφθούν την μορφή του σώματος σε έργα τέχνης

Περιγραφή δραστηριότητας:

Τα παιδιά σε αυτή τη δραστηριότητα καλούνται να γίνουν μικροί ζωγράφοι και συγκεκριμένα “μικροί Miro”. Αρχικά, οι εκπαιδευτικοί αφηγούνται στα παιδιά την ιστορία για τη ζωή του Miro και μέσα από πίνακες ζωγραφικής του τα παιδιά αντιλαμβάνονται στοιχεία για τον ιδιαίτερο τρόπο που ζωγραφίζει. Στη συνέχεια, καλούνται, χωρισμένα σε 4 ομάδες, να ζωγραφίσουν όπως και εκείνος. Κάθε ομάδα έχει μπροστά της το δικό της χαρτόνι και πάνω σε αυτό δημιουργεί.



Δραστηριότητα 6^η: δημιουργούμε ένα μεγάλο σώμα με τα σώματά μας

- *Διάρκεια: 15΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης χωρισμένα σε τρεις ομάδες*

- *Μέσα-Υλικά: -*

- *Στόχοι δραστηριότητας:*

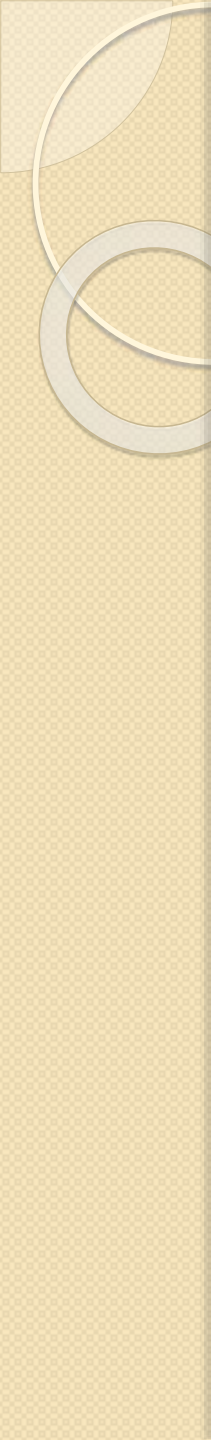
Τα παιδιά:

- *να εξοικειωθούν με το σώμα τους*
- *να μάθουν να συνεργάζονται και να λειτουργούν ως ομάδα*
- *να αναπτύξουν τη φαντασία τους, αφού πρέπει αρχικά φανταστούν πώς μπορεί να δημιουργηθεί αυτό το μεγάλο σώμα*

Περιγραφή δραστηριότητας:

Τα παιδιά χωρισμένα σε τρεις ομάδες συζητούν και συνεργάζονται προκειμένου να δημιουργήσουν ένα μεγάλο σώμα με τα σώματά τους.





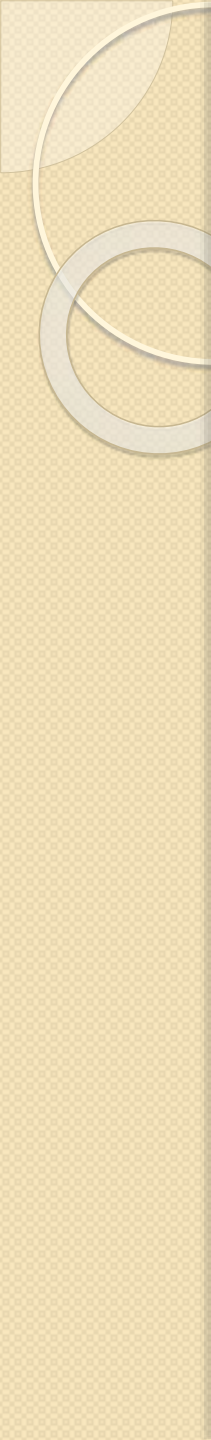
Β' Χρονική Περίοδος
Από 16/06/2016 έως 09/09/2016

TITΛΟΣ PROJECT:

«ΤΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ»

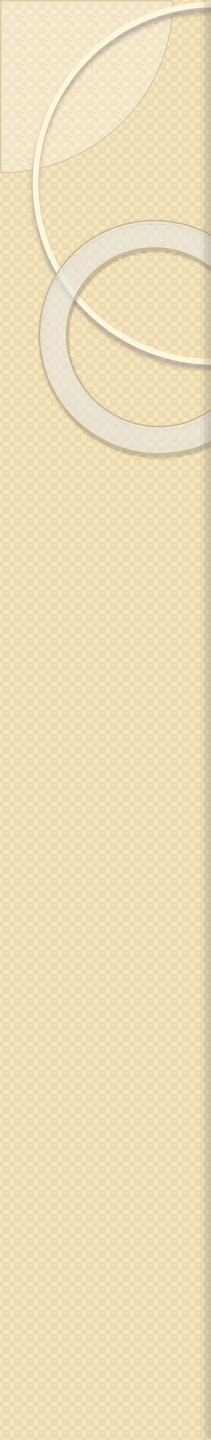
Σχεδιάγραμμα του project

- Α΄ Περίοδος: Από 16/06/2016 έως 30/06/2016: **Μοναδικότητα**
- Β΄ Περίοδος: Από 01/07/2016 έως 15/07/2016: **Διαφορετικότητα-Ταξίδι στις χώρες του κόσμου**
- Γ΄ Περίοδος: Από 18/07/2016 έως 29/07/2016: **Εθελοντισμός**
- Δ΄ Περίοδος: Από 22/08/2016 έως 09/09/2016: **Τα δικαιώματα του παιδιού**



Α΄ ΠΕΡΙΟΔΟΣ

ΜΟΝΑΔΙΚΟΤΗΤΑ



Ατομικά χαρακτηριστικά

Δραστηριότητα: κατασκευή: τα καρτελάκια μας

- *Διάρκεια: 30'*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά*
- *Μέσα-υλικά:*
 - χαρτόνια
 - ψαλίδια
 - μαρκαδόροι
- *Στόχοι δραστηριότητας:*
- *Τα παιδιά:*
 - να κατανοήσουν τη χρήση που έχουν τα καρτελάκια (α) στα κέντρα ενδιαφέροντος μπορούν να παίζουν μέχρι 5 παιδιά και τοποθετούν το καρτελάκι τους σε ένα από αυτά β) κάθε παιδί είναι μοναδικό, έχει την ταυτότητά του)
 - να αναπτύξουν τη λεπτή τους κινητικότητα

Δίνονται στα παιδιά πατρών με τα καρτελάκια τους. Το σχήμα από το καρτελάκι τους είναι ένα μπλουζάκι. Τα παιδιά αφού κόψουν το καρτελάκι αρχίζουν να το ζωγραφίζουν και στο τέλος γράφουν το όνομά τους.



Δραστηριότητα: εισαγωγή στη θεματική μας (Μοναδικότητα)

- *Διάρκεια: 60'*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης χωρισμένα σε δύο ομάδες*
- *Μέσα-υλικά: -*
- *Στόχοι δραστηριότητας:*
 - Τα παιδιά:
 - να συνειδητοποιήσουν πως δεν είμαστε όλοι ίδιοι.
 - να κατανοήσουν τη μοναδικότητα τους.

Περιγραφή δραστηριότητας:

Διεξάγεται συζήτηση με τα παιδιά αναφορικά με τα ατομικά τους χαρακτηριστικά. Εκτενέστερα, τα παιδιά καλούνται να αναφερθούν στα εξωτερικά τους χαρακτηριστικά (π.χ. χρώμα ματιών, χρώμα, μαλλιών) και να παρατηρήσουν τις μεταξύ τους διαφορές. Στη συνέχεια, τα παιδιά μιλάνε για τον εαυτό τους και για στοιχεία της προσωπικότητάς τους, ενώ γίνεται αναφορά και στα ενδιαφέροντά τους.



Δραστηριότητα: οι κούκλες της μοναδικότητας

- *Διάρκεια: 90΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης*
- *Μέσα-Υλικά:*
 - μπαλόνια
 - περιοδικά
 - εφημερίδες
 - κόλλα
 - μάτια χειροτεχνίας
 - σύρμα χειροτεχνίας
 - κλωστές
 - ψαλίδια
 - γλωσσοπίεστρα
 - υφάσματα

Στόχοι δραστηριότητας:

Τα παιδιά

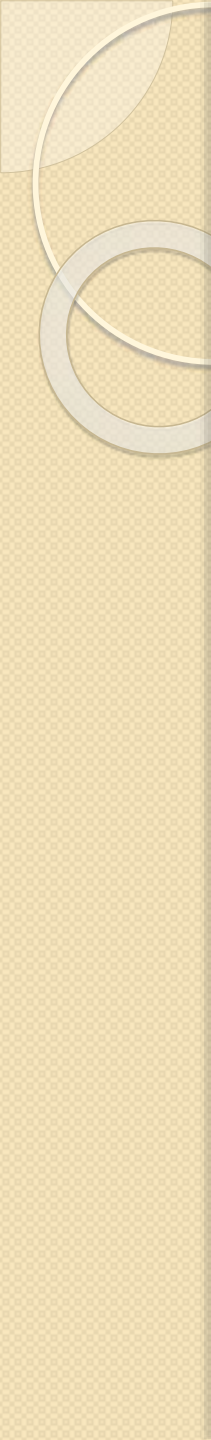
- να εκφράσουν τη μοναδικότητά τους
- να έρθουν σε επαφή με την τέχνη των εικαστικών
- να αποδώσουν συναισθήματα στην κούκλα-χαρακτήρα

Περιγραφή δραστηριότητας:

Τα παιδιά κατασκευάζουν με μπαλόνια, εφημερίδες και περιοδικά το κεφάλι της κούκλας και έπειτα καλούνται να το ζωγραφίσουν. Αρχικά, ζωγραφίζουν τις μπάλες με τέμπερες και τις αφήνουν να στεγνώσουν. Στη συνέχεια, αφού τρυπηθούν από τη μία πλευρά οι μπάλες τα παιδιά τοποθετούν στη σχισμή γλωσσοπίεστρα, τα οποία και αποτελούν το σώμα της κούκλας τους, και κολλάνε πάνω τους υφάσματα για να «ντύσουν» την κούκλα τους. Κάποια από τα παιδιά χρησιμοποιούν και σύρμα χειροτεχνίας προκειμένου να δημιουργήσουν τα άκρα της κούκλας-χαρακτήρα τους. Τέλος, φτιάχνουν και το κεφάλι της κούκλας τους χρησιμοποιώντας μάτια και σύρματα χειροτεχνίας, κλωστές και κόλλες.







Οι διαφορές και οι ομοιότητες μας- διαφορετικές κατοικίες





Δραστηριότητα: Ανάγνωση του παραμυθιού «Τα σπίτια του κόσμου»

- *Διάρκεια: 30΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά*
- *Μέσα-υλικά:*
 - *παραμύθι: «Τα σπίτια του κόσμου»*
- *Στόχοι δραστηριότητας:*
- *Τα παιδιά:*
 - *να γνωρίσουν κατοικίες ανά τον κόσμο*
 - *να εντοπίσουν τις διαφορές με τις δικές τους κατοικίες*

Περιγραφή δραστηριότητας:

- Γίνεται η ανάγνωση του παραμυθιού «Τα σπίτια του κόσμου», ενώ παράλληλα, οι εκπαιδευτικοί δείχνουν την εικονογράφηση στα παιδιά. Έπειτα, ακολουθεί συζήτηση, όπου οι μαθητές καλούνται να εντοπίσουν τις διαφορές που υπάρχουν στις κατοικίες του παραμυθιού με τα δικά τους σπίτια.

Δραστηριότητα: Κατασκευή- Σπίτια του κόσμου

- *Διάρκεια: 30΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά χωρισμένα σε δύο ομάδες*
- *Μέσα-υλικά:*
 - χαρτόνι του μέτρου
 - κηρομπογιές
- *Στόχοι δραστηριότητας:*

Τα παιδιά:

- να γνωρίσουν καλύτερα τις διάφορες κατοικίες ανά τον κόσμο με δημιουργικό κι ευχάριστο τρόπο.

Περιγραφή:

Ως αφορμή για τη συγκεκριμένη δραστηριότητα χρησιμοποιούνται, εκτός από την εικονογράφηση του παραμυθιού «Τα σπίτια του κόσμου», εικόνες που εντοπίστηκαν ύστερα από αναζήτηση στο διαδίκτυο. Οι μαθητές σχεδιάζουν διάφορες κατοικίες ανά τον κόσμο (π.χ. ιγκλού, καλύβες) στο χαρτί του μέτρου, γνωρίζοντας τες με αυτό τον τρόπο καλύτερα.



Δραστηριότητα: Το δέντρο της μοναδικότητας

- *Διάρκεια: 45'*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης*
- *Μέσα-Υλικά:*
 - τέμπερες (διάφορα χρώματα)
 - πινέλα
 - χαρτί μέτρου
- *Στόχοι δραστηριότητας:*

Τα παιδιά

 - να κατανοήσουν τη μοναδικότητά τους μέσα από τη διαφορετικότητα
 - να κατανοήσουν πως το αποτύπωμα του χεριού του καθενός είναι διαφορετικό άρα και μοναδικό

Περιγραφή δραστηριότητας:

Στον κύκλο γίνεται συζήτηση για τα στοιχεία εκείνα που μας καθιστούν μοναδικούς και διαφορετικούς αντίστοιχα και τα παιδιά αντιλαμβάνονται τη μοναδικότητά τους μέσα από τα διαφορετικά τους χαρακτηριστικά. Χαρακτηριστικό παράδειγμα αποτελεί το αποτύπωμα του χεριού τους που είναι μοναδικό για τον κάθε άνθρωπο. Έτσι, σε χαρτί του μέτρου σχεδιάζεται ο κορμός ενός δέντρου. Στη συνέχεια, απλώνουμε τέμπερα στο ένα χέρι κάθε παιδιού και αυτά δημιουργούν το δικό τους αποτύπωμα-φύλλο δέντρου. Μόλις όλα τα παιδιά αφήσουν το δικό τους αποτύπωμα, το δέντρο της μοναδικότητας έχει ολοκληρωθεί.



Δραστηριότητα: Μαθαίνω το «καλημέρα» σε διάφορες γλώσσες

- *Διάρκεια: 30΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης*

- *Μέσα-Υλικά:*

- υπολογιστής
- καρτέλες
- χαρτιά
- χαρτόνι

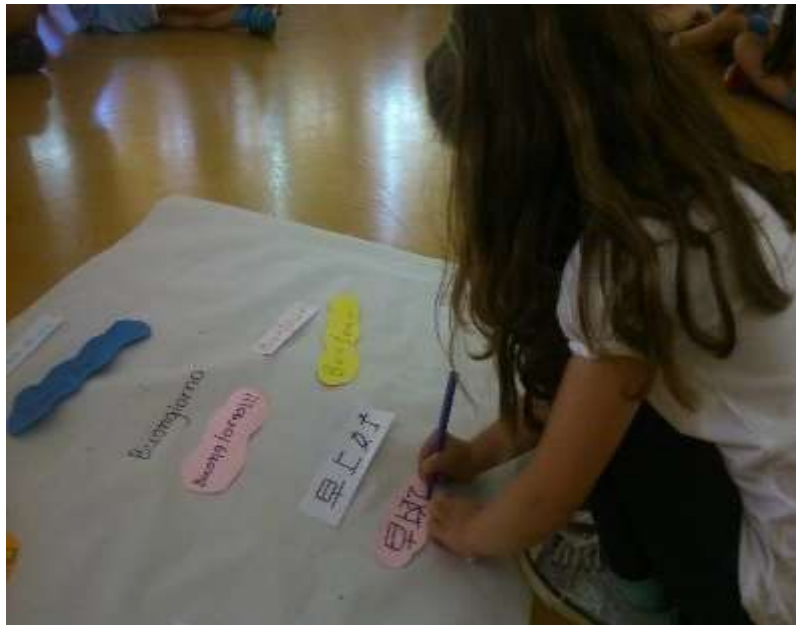
- *Στόχοι δραστηριότητας:*

Τα παιδιά

- να γνωρίσουν τη λέξη «καλημέρα» σε διάφορες γλώσσες
- να κατανοήσουν ότι η γλώσσα είναι βασικό στοιχείο του πολιτισμού του κάθε ανθρώπου

Περιγραφή δραστηριότητας:

Οι εκπαιδευτικοί βάζουν τα παιδιά να ακούσουν στον υπολογιστή τη λέξη «Καλημέρα» στα Αγγλικά, στα Ισπανικά, στα Γαλλικά, στα Γερμανικά, στα Ιταλικά και στα Κινέζικα. Τα παιδιά ακούν την εν λόγω λέξη σε αυτές τις γλώσσες, μαντεύουν από ποια χώρα είναι και έπειτα καλούνται να την επαναλάβουν. Στη συνέχεια, οι παιδαγωγοί γράφουν τη λέξη «καλημέρα» σε αυτές τις γλώσσες σε καρτέλες και ζητάνε από μερικά παιδιά να τις αντιγράψουν σε ένα χαρτί. Έπειτα, μοιράζονται χαρτιά στα παιδιά για να γράψουν τη λέξη «Καλημέρα» στις γλώσσες που αναφέρθηκαν και τέλος κολλάνε αυτά τα χαρτιά σε ένα χαρτόνι.



ΓΙΟΡΤΗ

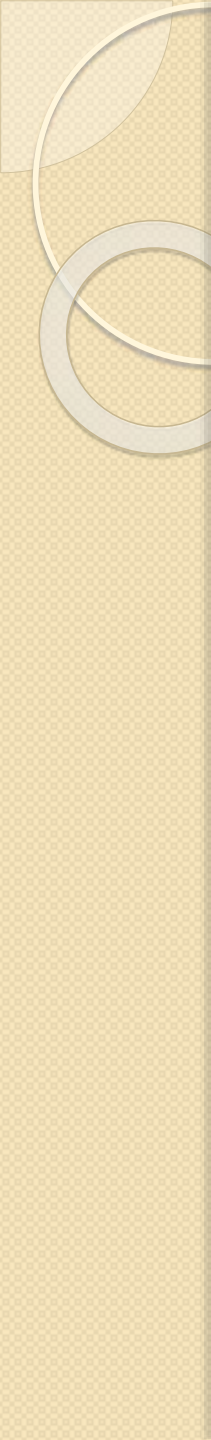
Δραστηριότητα 1^η: Κουκλοθέατρο «Μοναδικούπολη»

Θεατρική παράσταση με τις κούκλες της μοναδικότητας









Β΄ ΠΕΡΙΟΔΟΣ

ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΤΗΤΑ

Δραστηριότητα: Τι είναι διαφορετικότητα

- *Διάρκεια: 60΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης.*
- *Μέσα-υλικά:*
 - χαρτί μέτρου
 - μαρκαδόροι
- *Στόχοι δραστηριότητας:*
 - Τα παιδιά:
 - να μάθουν πως η διαφορετικότητα δεν βρίσκεται μόνο όπου φαίνεται
 - να μάθουν πως η διαφορετικότητα υπάρχει σε όλες τις πτυχές της ζωής μας
 - να μάθουν πως όλοι είμαστε διαφορετικοί αλλά ίσοι

Περιγραφή δραστηριότητας:

Τα παιδιά χωρίζονται σε δύο μεγάλες ομάδες, ώστε να μπορούν να δουλέψουν καλύτερα τη δραστηριότητα. Οι εκπαιδευτικοί ξεκινάνε μια συζήτηση ανακεφαλαίωσης σχετικά με το τι σημαίνει διαφορετικότητα. Στην αρχή τα παιδιά δίνουν τις προφανείς απαντήσεις π.χ. εξωτερική εμφάνιση. Μέσα, όμως, από κατάλληλες ερωτήσεις οι εκπαιδευτικοί οδηγούν τα παιδιά στην εξαγωγή ενός συμπεράσματος, βοηθώντας τα να βρουν σε ποιους άλλους τομείς υπάρχει διαφορετικότητα στους ανθρώπους που δεν είναι εμφανής.

Έτσι, τα παιδιά εντοπίζουν τη διαφορετικότητα και σε άλλες πτυχές, όπως διαφορετικές απόψεις. Τα παιδιά λοιπόν, ένα ιστόγραμμα, στο οποίο κάθε ένα παιδί γράφει την άποψή του για το που διαφέρουμε μεταξύ μας οι άνθρωποι και τη συνοδεύει με το όνομά του. Τα μεγαλύτερα παιδιά βοηθούν τα μικρότερα που δε ξέρουν να γράφουν. Έτσι, τα παιδιά μαθαίνουν σε ποιους τομείς μπορεί να διαφέρουμε μεταξύ μας καθώς και να εκφράζουν την άποψή τους χωρίς να ντρέπονται.



Δραστηριότητα: ανάγνωση του παραμυθιού «Η χώρα με τους παράξενους ανθρώπους» του Νικόλα Ανδρικόπουλου

- *Διάρκεια: 90΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης*
- *Μέσα-Υλικά:*
 - Παραμύθι «Η χώρα με τους παράξενους ανθρώπους» του Νικόλα Ανδρικόπουλου
- *Στόχοι:*

Τα παιδιά:

 - να γνωρίσουν τι είναι ο ρατσισμός
 - να μάθουν να σέβονται τη διαφορετικότητα

Περιγραφή δραστηριότητας:

Στον κύκλο γίνεται ανάγνωση του παραμυθιού «Η χώρα με τους παράξενους ανθρώπους» του Νικόλα Ανδρικόπουλου. Πρόκειται για ένα αντιρατσιστικό παραμύθι. Τέλος, ακολουθεί συζήτηση στηριζόμενη στο συγκεκριμένο συγγραφικό έργο και γίνεται μνεία στο φαινόμενο του ρατσισμού και της διαφορετικότητας. Τέλος, τα παιδιά ζωγραφίζουν το σημείο που τους έκανε εντύπωση από το παραμύθι.





Δραστηριότητα: ελληνικά ήθη και έθιμα από διάφορα γεωγραφικά διαμερίσματα

- *Διάρκεια: 90΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης*
- *Μέσα-Υλικά:*
 - Χαρτόνια
 - Ψαλίδια
 - Κόλλες
 - Μαρκαδόροι
 - Φωτογραφίες με παραδοσιακά φαγητά, μουσικά όργανα, παραδοσιακές φορεσιές, ήθη και έθιμα της Ηπείρου, της Θεσσαλίας, της Κρήτης, της Μακεδονίας και των Νησιών του Αιγαίου

- *Στόχοι δραστηριότητας:*

Τα παιδιά :

- να κατανοήσουν πως αν και όλες αυτές οι περιοχές βρίσκονται στην Ελλάδα παρουσιάζουν μεταξύ τους διαφορές
- να μάθουν να συνεργάζονται
- να αποκτήσουν γνώσεις για τα ήθη και τα έθιμα κάποιων γεωγραφικών διαμερισμάτων του ελληνικού χώρου
- να μάθουν γεωγραφικές πληροφορίες για κάποια ελληνικά γεωγραφικά διαμερίσματα

Περιγραφή δραστηριότητας:

Πραγματοποιείται συζήτηση αναφορικά με την ύπαρξη ηθών και εθίμων. Διευκρινίζονται οι ορολογίες τους και αποφασίζεται η διερεύνηση των ηθών και των εθίμων της Ελλάδας και συγκεκριμένα πέντε γεωγραφικών διαμερισμάτων: α) της Ηπείρου, β) της Θεσσαλίας, γ) της Κρήτης, δ) της Μακεδονίας και ε) των Νησιών του Αιγαίου. Οι μαθητές χωρίζονται τυχαία σε πέντε ομάδες, όσες και τα υπό μελέτη γεωγραφικά διαμερίσματα. Μία εκπαιδευτικός είναι η βοηθός των παιδιών σε καθένα από τα συγκεκριμένα γεωγραφικά διαμερίσματα και η άλλη παιδαγωγός βοηθάει στην πραγμάτωση του εν λόγω μαθησιακού έργου.

Αφού γίνει ο διαχωρισμός σε ομάδες η κάθε ομάδα μελετάει το δικό της γεωγραφικό διαμέρισμα (το εντοπίζει στο χάρτη, μαθαίνει τους νομούς που το αποτελούν και τις πρωτεύουσές τους, καθώς και κάποια πράγματα για αυτό). Έπειτα, εντοπίζει τα ήθη και τα έθιμα του κάθε γεωγραφικού διαμερίσματος. Αξίζει να σημειωθεί πως είναι καλό τα παιδιά να έχουν χωριστεί σε ομάδες από την προηγούμενη και να έχει ζητηθεί σε καθένα από αυτά να φέρει φωτογραφίες με παραδοσιακά φαγητά, παραδοσιακές φορεσιές, μουσικά όργανα και ήθη και έθιμα που έχει το γεωγραφικό διαμέρισμα στο οποίο ανήκει. Σε ένα χαρτόνι τα μέλη της κάθε ομάδας γράφουν το γεωγραφικό διαμέρισμα και κάποιες πληροφορίες για αυτό και κόβουν και κολλάνε τις φωτογραφίες που έφεραν, καθώς και αντίστοιχες που έχουν οι εκπαιδευτικοί.





Δραστηριότητα: Επίσκεψη στο Ιτς Καλέ και αφήγηση παραμυθιών

- *Διάρκεια: 3 ώρες*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετείχαν όλα τα παιδιά*
- *Στόχοι δραστηριότητας*
- *Τα παιδιά:*
 - *Να ακούσουν παραμύθια με ένα διαφορετικό τρόπο*
 - *Να συμμετάσχουν στη διαδικασία της αφήγησης*
 - *Να εκφραστούν ελεύθερα*

Περιγραφή δραστηριότητας:

Η επίσκεψη στο Ιτς Καλέ έγινε με σκοπό την ακρόαση των δύο παραμυθιών που αφηγήθηκε η αφηγήτρια Δώρα Τάτση. Τα παραμύθια που ακούστηκαν ήταν λαϊκά παραμύθια, το ένα από την Ήπειρο και το άλλο από ξένη χώρα, ήταν τα εξής: «Ο μισάρης ο μισός άνθρωπος» και «Οι μάγοι θεραπευτές». Αφού η αφηγήτρια διηγήθηκε τα δύο παραμύθια, έπειτα κάλεσε, ένα από τα παιδιά, όποιο από αυτά επιθυμούσε, να αφηγηθεί στα υπόλοιπα παιδιά, είτε το δικό του παραμύθι είτε ένα άλλο παραμύθι.





- *Δραστηριότητα: μαθαίνοντας για την Αφρική*
- *Διάρκεια: 90΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης*
- *Μέσα-υλικά: Η/Υ*
 - *προτζέκτορας*
 - *εικόνες από ζωή στην Αφρική*
- *Στόχοι δραστηριότητας:*
- *Τα παιδιά:*
 - *να γνωρίσουν την κουλτούρα και την παράδοση των ανθρώπων στην Αφρικής*
 - *να μάθουν κάποιες πληροφορίες για την ιστορία της Αφρικής*
 - *να εντοπίσουν τις διαφορές των ανθρώπων της Αφρικής με των ανθρώπων στην Ελλάδα*

Περιγραφή:

Οι εκπαιδευτικοί δείχνουν στα παιδιά εικόνες από την Αφρική με σκοπό να γνωρίσουν τη ζωή τους, τις συνήθειές τους, την παράδοση και τη κουλτούρα τους. Συγκεκριμένα, γίνεται συζήτηση γύρω από το χρώμα των ανθρώπων, την ενδυμασία τους, τα σπίτια τους και γενικά τον τρόπο που ζούνε. Ακόμα, οι εκπαιδευτικοί δείχνουν εικόνες από τα παραδοσιακά μουσικά όργανα της Αφρικής όπως τύμπανο, μαράκες, φλογέρα κ.α., τους χορούς και τη διασκέδασή τους και γίνεται σύγκριση με εκείνα που υπάρχουν στην Ελλάδα. Τέλος, παρουσιάζονται διάφορα άγρια ζώα της Αφρικής καθώς και εικόνες από το φυσικό περιβάλλον με τις ερήμους αλλά και μνημεία όπως τις πυραμίδες.

Δραστηριότητα: κατασκευή μάσκας από την Αφρική

- *Διάρκεια: 60'*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης*
- *Μέσα-υλικά:*
 - καφέ χαρτόνι
 - κηρομπογιές
 - φασόλια
 - μακαρόνια βίδες
 - ψαλίδια
 - κόλλες

- *Στόχοι δραστηριότητας:*
- Τα παιδιά:
 - να γνωρίσουν την κουλτούρα της Αφρικής
 - να καλλιεργήσουν τη λεπτή τους κινητικότητα
 - να καλλιεργήσουν την καλλιτεχνική τους δεξιότητα
- *Περιγραφή δραστηριότητας:*

Αρχικά οι εκπαιδευτικοί δείχνουν εικόνες με αφρικανικές μάσκες στα παιδιά σε μια προσπάθεια να γνωρίσουν τη τέχνη και την κουλτούρα τους. Πραγματοποιείται συζήτηση για τις μάσκες και δίνεται ιδιαίτερη έμφαση στα χρώματα και τα σχήματα που χρησιμοποιούν. Στη συνέχεια τα παιδιά καλούνται να κατασκευάσουν τα ίδια τη δική τους αφρικάνικη μάσκα σε ένα κομμάτι καφέ χαρτόνι. Τα παιδιά αφού κόψουν το πατρόν της μάσκας τη ζωγραφίζουν με έντονα χρώματα και στη συνέχεια τη στολίζουν με φασόλια και μακαρόνια.





Δραστηριότητα: Μαθαίνοντας για τη Λευκορωσία από την μαμά ενός παιδιού που κατάγεται από αυτή τη χώρα

- *Διάρκεια: 45'*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης*

Μέσα-υλικά:

- *H/Y*
- *προτζέκτορας*
- *εικόνες από τη λευκορωσία*

- *Στόχοι δραστηριότητας:*

Τα παιδιά:

- *να γνωρίσουν την ιστορία της λευκορωσίας*
- *να γνωρίσουν τον πολιτισμό της λευκορωσίας*
- *να γνωρίσουν το κλίμα και το φυσικό περιβάλλον της Λευκορωσίας*

Περιγραφή δραστηριότητας:

Η κυρία Έλενα δείχνει από τον προτζέκτορα ένα powerpoint με εικόνες από τη Λευκορωσία που έχει ετοιμάσει για εμάς. Αρχικά, εξηγεί πως πήρε το όνομά της και τι σημαίνει και στη συνέχεια δείχνει εικόνες από τις κλιματολογικές συνθήκες της χώρας αλλά και τις ασχολίες των παιδιών εκεί. Αυθόρμητα, γίνεται σύγκριση με τις ασχολίες των παιδιών στην Ελλάδα. Ακόμα, βλέπουν κάποια από τα ζώα που ζουν εκεί. Συνεχίζοντας δείχνει εικόνες από τα σημαντικότερα μνημεία και κτήρια της Λευκορωσίας.





Δραστηριότητα: Μαγειρική (πατατομπισκότα) με την κυρία Ελένη

- *Διάρκεια: 30΄*
- *Αριθμός παιδιών: Συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης*
- *Μέσα-υλικά:*
 - φούρνος
 - ταψί
 - υλικά συνταγής
 - λαδόκολλα
 - πιατέλα
 - μαρμελάδα

Στόχοι δραστηριότητας:

Τα παιδιά:

- να γνωρίσουν την κουζίνα της Λευκορωσίας.
- να συμμετέχουν στην εκτέλεση μιας συνταγής.
- να μπορούν να ακολουθούν οδηγίες.

- *Περιγραφή δραστηριότητας:*

- Τα παιδιά χωρίζονται σε ομάδες των 5-6 παιδιών για να συμμετέχουν στη διαδικασία εκτέλεσης της συνταγής για τα πατατομπισκότα από τη Λευκορωσία. Με τη βοήθεια της κυρίας Έλενας φτιάχνουν τη ζύμη ανακατεύοντας όλα τα υλικά και στη συνέχεια δίνουν σχήμα στα μπισκότα με τη βοήθεια ενός ειδικού μαγειρικού εργαλείου. Όταν είναι έτοιμα τα βάζουμε στο φούρνο για να ψηθούν.





Δραστηριότητα: Ταξίδι στην Ταϊλάνδη-Επίσκεψη της Πουμ και του Μπίβερ στο σχολείο

- *Διάρκεια: 60΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά*
- *Μέσα-υλικά:*
 - βίντεο
 - προτζέκτορας
- *Στόχοι δραστηριότητας:*

Τα παιδιά:

- να γνωρίσουν τον ταϊλανδέζικο πολιτισμό
- να εντοπίσουν ομοιότητες και διαφορές με τον δικό μας πολιτισμό

Περιγραφή δραστηριότητας:

Επισκέφθηκαν το σχολείο η Πουμ και ο Μπίβερ, δυο αδέρφια από την Ταϊλάνδη. Αφού έγινε γνωριμία με τα παιδιά, ακολούθησε μια παρουσίαση με βίντεο από τους επισκέπτες προκειμένου να γνωρίσουμε τη χώρα τους. Η παρουσίαση περιελάμβανε τα εξωτικά μέρη της Ταϊλάνδης, καθημερινές συνήθειες των ανθρώπων, ήθη, έθιμα. Στο τέλος, όλα συζητήθηκαν και συγκρίθηκαν με τα δικά μας.

Μετά την ολοκλήρωση της παρουσίασης και της γνωριμίας με τον πολιτισμό της Ταϊλάνδης, τα παιδιά χωρίστηκαν σε δυο ομάδες και για την ακρίβεια αγόρια κορίτσια, προκειμένου να αναπαραστήσουν τον παραδοσιακό τους χαιρετισμό, ο οποίος είναι διαφορετικός για τα αγόρια και τα κορίτσια. Τέλος, οι επισκέπτες πρότειναν να παίξουμε ένα παραδοσιακό παιχνίδι από τη χώρα τους. Πριν μας αποχαιρετίσουν οι επισκέπτες μάς κέρασαν ένα παραδοσιακό σνακ της χώρας τους προκειμένου να γνωρίσουμε τις ιδιαίτερες γεύσεις του τόπου τους.









Δραστηριότητα: Παίζοντας το επιτραπέζιο των χωρών

- *Διάρκεια: 90'*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης, χωρισμένα σε τέσσερις ομάδες όσες και οι χώρες*
- *Μέσα-Υλικά:*
 - χαρτοταινία
 - μαξιλάρια
 - κόλλες Α4
 - ζάρι

- *Στόχοι δραστηριότητας:*

Τα παιδιά:

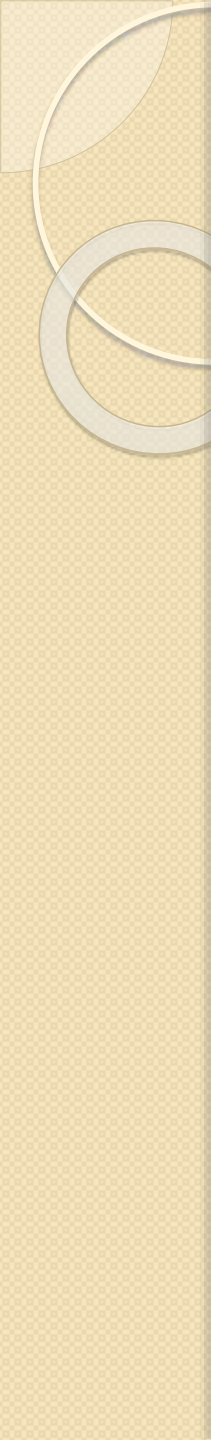
- να απαντήσουν σωστά στις ερωτήσεις
- να θυμηθούν ξανά σημαντικά στοιχεία για τις χώρες του κόσμου
- να διασκεδάσουν

Περιγραφή δραστηριότητας:

Οι εκπαιδευτικοί σχηματίζουν τέσσερα τετράγωνα από χαρτοταινία σε διαφορές μεριές της αίθουσας. Τα τετράγωνα αυτά συμβολίζουν τις τέσσερις χώρες: Ταϊλάνδη, Λευκορωσία, Αφρική και Κορέα. Τα παιδιά χωρισμένα σε τέσσερις ομάδες αντιπροσωπεύουν αυτές τις χώρες και ανάλογα με τη χώρα τους πηγαίνουν στα τετράγωνα. Στο πάτωμα της τάξης οι εκπαιδευτικοί δημιουργούν ένα επιτραπέζιο φιδάκι με τα μαξιλάρια που έχουν σχήμα παζλ.

Κάτω από τα μαξιλάρια τοποθετούν ερωτήσεις αναφορικά με τις συγκεκριμένες χώρες. Κάθε ομάδα με τη σειρά ρίχνει το ζάρι και προχωράει τόσα βήματα όσα αυτό λέει. Όταν φθάσουν στο συγκεκριμένο μαξιλάρι που αναδεικνύει το ζάρι, οι μαθητές σηκώνουν το μαξιλάρι και βλέπουν ένα χαρτί με μια ερώτηση σχετική με τις χώρες. Τα παιδιά καλούνται να απαντήσουν στις ερωτήσεις. Νικάει η ομάδα που απάντησε σωστά στις περισσότερες ερωτήσεις.





Γ΄ ΠΕΡΙΟΔΟΣ

ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΣ

Δραστηριότητα: προβολή παραμυθιού για τον Εθελοντισμό στον Η/Υ

- *Διάρκεια: 60΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχει όλη η τάξη*
- *Μέσα-υλικά:*
 - *Η/Υ*
 - *προτζέκτορας*
- *Στόχοι δραστηριότητας:*

Τα παιδιά:

- *να κατανοήσουν την αξία του εθελοντισμού και της ανιδιοτελούς προσφοράς.*

Περιγραφή δραστηριότητας:

Οι εκπαιδευτικοί προβάλλουν στον υπολογιστή μέσω του προτζέκτορα ένα παραμύθι σε ηλεκτρονική μορφή με τίτλο «Η ιστορία δύο πόλεων». Πρόκειται για μια ιστορία αφιερωμένη στον εθελοντισμό που περιγράφει τη ζωή σε δυο διαφορετικές πόλεις τον «Εθελοντισμό» και τον «Εγωισμό». Μετά το παραμύθι ακολουθεί συζήτηση και ερωτήσεις κατανόησης από τους εκπαιδευτικούς.



Δραστηριότητα: παιχνίδι ερωτήσεων για τον εθελοντισμό

- *Διάρκεια: 30΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχει όλη η τάξη*
- *Μέσα-υλικά:*
 - *στεφάνια*
 - *κάρτες με ερωτήσεις*
- *Στόχοι δραστηριότητας:*
- *Τα παιδιά:*
 - *να μάθουν τι είναι ο εθελοντισμός*
 - *να διαχωρίσουν μια εθελοντική πράξη από την εργασία*

Περιγραφή δραστηριότητας:

Τα παιδιά χωρίζονται σε δύο ομάδες. Το παιχνίδι ξεκινά με ένα παίχτη από κάθε ομάδα. Οι εκπαιδευτικοί διαβάζουν ένα σενάριο σχετικό με τον εθελοντισμό και οι μαθητές πρέπει να πουν εάν συμφωνούν ή διαφωνούν. Στο πάτωμα είναι τοποθετημένα δυο στεφάνια ένα μπλε και ένα κόκκινο. Το μπλε στεφάνι «σημαίνει» συμφωνώ και το κόκκινο διαφωνώ. Τα παιδιά ανάλογα με την απάντησή τους πρέπει να μπουν σε ένα από τα στεφάνια κάνοντας μια κίνηση.



Δραστηριότητα: συζήτηση για τον εθελοντισμό

- *Διάρκεια: 30΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης*
- *Μέσα-Υλικά:-*
- *Στόχοι δραστηριότητας:*
 - Τα παιδιά:
 - να μάθουν την έννοια του εθελοντισμού
 - να γνωρίσουν την σπουδαιότητα ύπαρξης εθελοντισμού και εθελοντών
 - να ευαισθητοποιηθούν αναφορικά με τον εθελοντισμό
 - να αναγνωρίσουν παραδείγματα εθελοντικής δράσης που έχουν συναντήσει στη ζωή τους

Περιγραφή δραστηριότητας:

Στον κύκλο γίνεται συζήτηση για τον εθελοντισμό και τις εθελοντικές ομάδες που υπάρχουν (της αλληλεγγύης, της προστασίας των αδέσποτων ζώων και της προστασίας του περιβάλλοντος). Τα παιδιά διαπιστώνουν πως κοινό χαρακτηριστικό γνώρισμα και των τριών ομάδων είναι η προσφορά και ο εθελοντισμός, καθώς καμία από αυτές δεν έχει κάποιο ίδιοι όφελος. Η συζήτηση συνεχίζεται με την εξήγηση της έννοιας του εθελοντισμού και της παροχής παραδειγμάτων εξ ιδίας πείρας από τα παιδιά.

Δραστηριότητα: κατασκευή σποτ για τον εθελοντισμό

- *Διάρκεια: 60΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης*
- *Μέσα-Υλικά:*
 - βιντεοκάμερα
 - υπολογιστής
- *Στόχοι:*

Τα παιδιά:

- να εκφράσουν τις απόψεις και τις σκέψεις τους για τον εθελοντισμό

Περιγραφή δραστηριότητας:

Έπειτα από τη συζήτηση που προηγήθηκε για τον εθελοντισμό προέκυψε η ανάγκη δημιουργίας ενός σποτ αναφορικά με το συγκεκριμένο ζήτημα, προκειμένου οι μαθητές να ευαισθητοποιήσουν τους συνανθρώπους τους για την έννοια του εθελοντισμού και να τους παρακινήσουν να γίνουν και αυτοί εθελοντές. Τα παιδιά αποφασίζουν να γίνουν τα ίδια πρωταγωνιστές του συγκεκριμένου βίντεο.

Έτσι, κάποιοι εκπαιδευτικοί τραβούν σε βίντεο τα παιδιά, το καθένα ξεχωριστά, να δηλώνουν την άποψή τους αναφορικά με την έννοια του εθελοντισμού, ενώ οι υπόλοιποι εκπαιδευτικοί απασχολούν τα άλλα παιδιά συνεχίζοντας τη συζήτηση για τον εθελοντισμό, αφού το συγκεκριμένο ζήτημα έχει συναρπάσει αρκετά το ενδιαφέρον τους. Τέλος, ενώνονται όλα τα βίντεο και δημιουργείται το κοινό σποτ των παιδιών για τον εθελοντισμό, το οποίο και παρουσιάζεται αργότερα στους μαθητές.



Δραστηριότητα 2η: συζήτηση- δημιουργία εθελοντικών οργανώσεων

- *Διάρκεια: 90΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά χωρισμένα σε 3 ομάδες*
- *Μέσα-υλικά:*
 - 3 πολύχρωμα χαρτόνια
 - μαρκαδόροι
- *Στόχοι δραστηριότητας:*

Τα παιδιά:

 - να εξοικειωθούν με την ιδέα του εθελοντισμού.
 - να αναπτύξουν κίνητρα για δράση.
 - να εμπνευσθούν για οραματισμό στη ζωή τους.

Περιγραφή δραστηριότητας:

Ανάλογα με τα ενδιαφέροντά τους τα παιδιά χωρίστηκαν σε τρεις ομάδες με σκοπό τη δημιουργία τριών διαφορετικών εθελοντικών οργανώσεων. Συγκεκριμένα, οι ομάδες ήταν οι εξής: α) η ομάδα των ανθρώπων, β) η ομάδα των αδέσποτων ζώων, και γ) η ομάδα του περιβάλλοντος. Η κάθε ομάδα έδωσε ένα όνομα στην εθελοντική της οργάνωση και ζωγράφισε στο χαρτόνι της το έμβλημα της. Παράλληλα, δημιούργησε τα δικά της συνθήματα, τα οποία αποτύπωσε στο χαρτόνι, κι έπειτα πραγματοποιήθηκε συζήτηση αναφορικά με τις δράσεις που θα μπορούσαν να γίνουν.



ΟΜΑΔΑ ΑΔΕΣΠΟΤΩΝ ΖΩΩΝ

*Δραστηριότητα: Καταγραφή προτάσεων παροχής βοήθειας
στα αδέσποτα ζώα*

- *Διάρκεια: 10'-15'*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχει η μία ομάδα της τάξης (8 άτομα)*
- *Μέσα-Υλικά: -*
- *Στόχοι δραστηριότητας:*

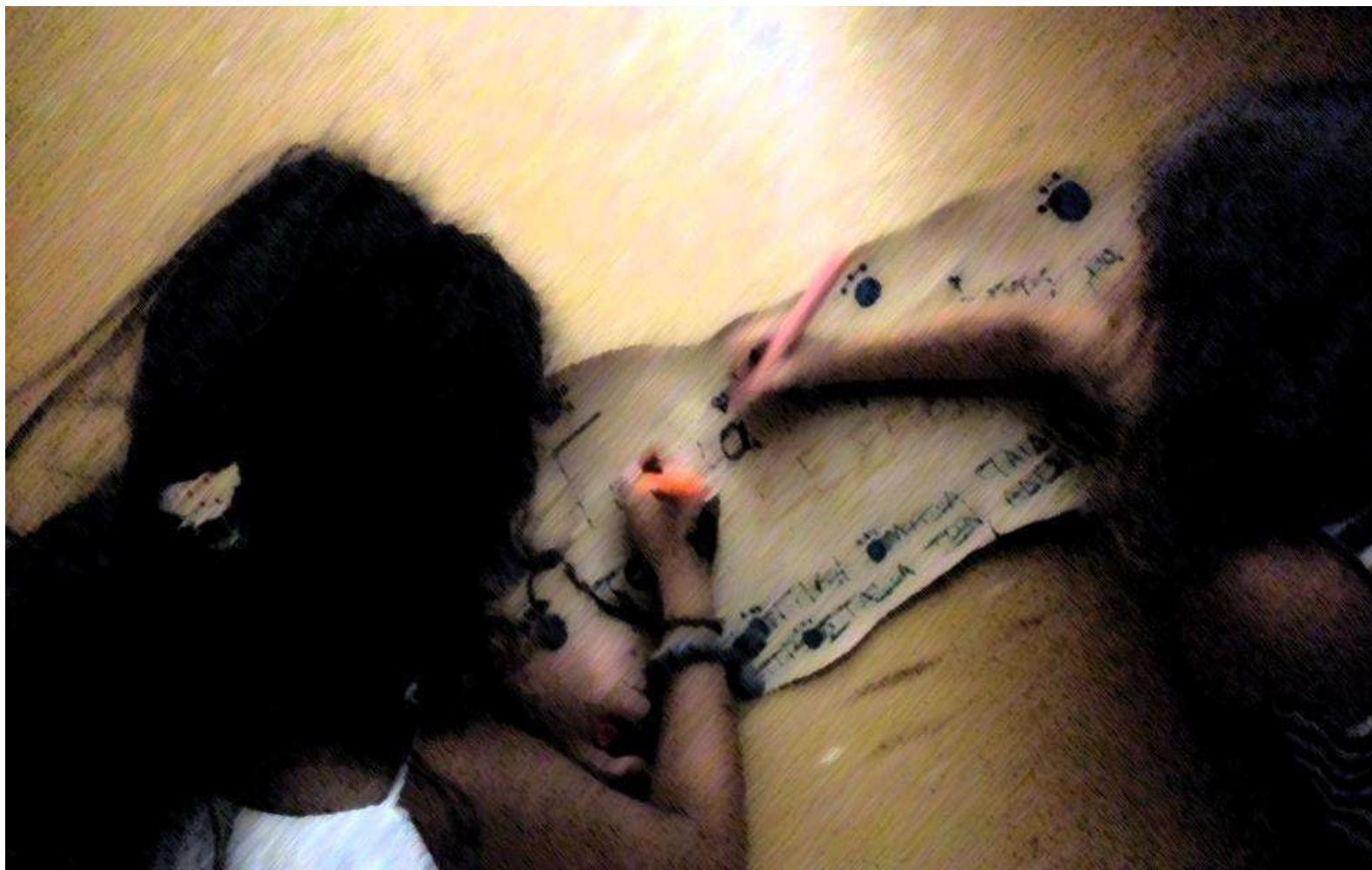
Τα παιδιά:

- να βιώσουν την έννοια του εθελοντισμού
- να προβληματιστούν γύρω από το θέμα των αδέσποτων ζώων
- να ευαισθητοποιηθούν για την παροχή βοήθειας στα αδέσποτα ζώα
- να προτείνουν λύσεις για την προστασία των ζώων που έχουν ανάγκη
- να εκφραστούν και να στηρίξουν τις απόψεις τους με επιχειρήματα

Περιγραφή δραστηριότητας:

Στον κύκλο αρχικά έγινε συζήτηση για τον εθελοντισμό και στη συνέχεια τα παιδιά ανάλογα με τα ενδιαφέροντά τους χωρίστηκαν σε τρεις ομάδες που αποτέλεσαν τις δικές μας εθελοντικές οργανώσεις. Θέμα της συγκεκριμένης ομάδας ήταν τα αδέσποτα ζώα με αφορμή τα αδέσποτα σκυλιά του Πανεπιστημίου. Τα παιδιά μαζί με τις εκπαιδευτικούς προβληματίστηκαν αναφορικά με την εγκατάλειψη και την κακοποίηση των αδέσποτων ζώων, τους τρόπους βοήθειας που θα παρείχαν σε ένα αδέσποτο ζώο (φιλοζωική οργάνωση), αλλά και το πως οι ίδιοι θα δραστηριοποιούνταν προκειμένου να βοηθήσουν ένα ζώο που έχει ανάγκη (τροφή, νερό, φροντίδα, ιατρική βοήθεια, υιοθεσία).

Επίσης, τα παιδιά έκριναν κατά πόσο η εγκατάλειψη των ζώων από τους ανθρώπους είναι σωστή και εξέφρασαν τις δικές τους απόψεις με επιχειρήματα. Τέλος, οι μαθητές έδωσαν το δικό τους όνομα στην εθελοντική ομάδα, η οποία ήταν «Εθελοντική ομάδα παιδιών για την προστασία των αδέσποτων ζώων» και καθόρισαν τις δράσεις που θα υλοποιούσαν σε καθημερινή βάση προκειμένου να βοηθήσουν τα αδέσποτα σκυλιά του Πανεπιστημίου (παροχή τροφής και νερού).



Δραστηριότητα 2η : Δημιουργία της δικής γωνιάς για τα αδέσποτα ζώα στον εξωτερικό χώρο

- Διάρκεια: 60΄

- Μέσα-Υλικά:

- χαρτί του μέτρου
- τέμπερες
- πινέλα
- χαρτόκουτα
- χαρτοταινία

- Στόχοι:

Τα παιδιά

- να συνεργαστούν προκειμένου να βγει ένα ομαδικό αποτέλεσμα για τη δράση της ομάδας τους

Περιγραφή:

Τα παιδιά δημιούργησαν στον εξωτερικό χώρο του σχολείου τη δική τους γωνιά για τη σίτιση των αδέσποτων ζώων. Κατασκεύασαν με χαρτί του μέτρου ένα πανό με το όνομα της ομάδας τους, καθώς και ταΐστρες προκειμένου να παρέχουν τροφή στα σκυλιά του Πανεπιστημίου.





Δραστηριότητα 3η: Κατασκευή αφίσας ευαισθητοποίησης για τα αδέσποτα

- *Διάρκεια: 90΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχει η μία ομάδα της τάξης (8 άτομα)*
- *Μέσα-Υλικά:*
 - χαρτόνια κάνσον
 - τέμπερες
 - πινέλα
 - μαρκαδόροι
- *Στόχοι δραστηριότητας:*

Τα παιδιά

 - να συνεργαστούν προκειμένου να δημιουργήσουν τη δική τους αφίσα
 - να ευαισθητοποιηθούν γύρω από τα θέματα που αφορούν την κακοποίηση και την εγκατάλειψη των αδέσποτων ζώων

Περιγραφή δραστηριότητας:

Τα παιδιά χρησιμοποιώντας χαρτόνια κάνσον, τέμπερες, πινέλα και μαρκαδόρους δημιουργούν τη δική τους αφίσα για τα αδέσποτα ζώα. Πάνω στο χαρτόνι γράφουν μηνύματα ευαισθητοποίησης για την εγκατάλειψη και την κακοποίηση των αδέσποτων ζώων (π.χ. Μην εγκαταλείπεις τα αδέσποτα ζώα) και το διακοσμούν με πατούσες ζώων.



Δραστηριότητα : Δημιουργία βίντεο ευαισθητοποίησης για τα αδέσποτα

- Διάρκεια: 60΄
-
- Μέσα-Υλικά:
 - βιντεοκάμερα
- Στόχοι:

Τα παιδιά

- να συμμετέχουν ενεργά για τη δημιουργία του βίντεο
- να ευαισθητοποιηθούν τα ίδια για το εν λόγω θέμα, αλλά να ευαισθητοποιηθεί και η ευρύτερη κοινότητα

Περιγραφή:

- Τα παιδιά ατομικά εξέφρασαν τα δικά τους μηνύματα για την ευαισθητοποίηση αναφορικά με το θέμα των αδέσποτων ζώων και βιντεοσκοπούνταν από τις εκπαιδευτικούς. Πιο συγκεκριμένα, πρότειναν λύσεις για την αντιμετώπιση του φαινομένου της κακοποίησης και της εγκατάλειψης και παρακίνησαν την κοινωνία να μην αγοράζει ζώα αλλά να τα υιοθετεί.



Δραστηριότητα: Δημιουργία ατομικών καρτελών της εθελοντικής μας ομάδας και τάισμα των αδέσποτων σκυλιών του Πανεπιστημίου

- *Διάρκεια: 30΄*

- *Μέσα-Υλικά:*

- *καρτελάκια*
- *τροφή*

- *Στόχοι:*

Τα παιδιά

- *να καταλάβουν ότι ο εθελοντισμός είναι μία ανιδιοτελής καθημερινή πράξη και αποτελεί τρόπο ζωής*
- *να κατανοήσουν και να βιώσουν την έννοια της προσφοράς και της βοήθειας*
- *να δημιουργήσουν σύμβολα που υποδηλώνουν την ιδιότητα του εθελοντή*

Περιγραφή:

Τα παιδιά αφού κατασκεύασαν τα καρτελάκια της ομάδας τους, τα φόρεσαν και μαζί με τις νηπιαγωγούς πραγματοποίησαν τη σίτιση των αδέσποτων σκυλιών που βρίσκονταν στον εξωτερικό χώρο. Αξίζει να αναφερθεί πως η δράση αυτή πραγματοποιούνταν σε καθημερινή βάση από τα παιδιά, με τροφές που έφερνα τα ίδια από το σπίτι τους, καθώς είχαν αναλάβει το ρόλο του μικρού εθελοντή



Δραστηριότητα : Τα λόγια που θα έλεγα σε ένα αδέσποτο σκύλο...

- Διάρκεια: 45'
- Μέσα-Υλικά:
 - κόλλες Α4
 - μαρκαδόροι
 - χαρτί του μέτρου
- Αριθμός παιδιών: Όλα τα παιδιά που συμμετείχαν στην ομάδα των αδέσποτων ζώων
- Στόχοι:
Τα παιδιά
 - να κατανοήσουν τις δύσκολες συνθήκες διαβίωσης των αδέσποτων ζώων
 - να εκφράσουν τα συναισθήματά τους μέσα από τη γραφή και τη ζωγραφική

Περιγραφή:

Τα παιδιά μαζί με τους εκπαιδευτικούς συζήτησαν σχετικά με το τι θα έλεγαν σε ένα αδέσποτο ζώο εάν το έβλεπαν εγκαταλελειμμένο στο δρόμο. Στη συνέχεια σε κόλλες Α4 που τους μοιράστηκαν κατέγραψαν τα λόγια αυτά και ζωγράφισαν μια σχετική εικόνα. Τέλος, όλα τα λόγια των παιδιών κολλήθηκαν σε χαρτί του μέτρου και αναρτήθηκαν σε κάποιο σημείο της αίθουσας.





Δραστηριότητα: Αγγελίες υιοθεσίας αδέσποτων

- Διάρκεια: 45'
- Αριθμός παιδιών: όλα τα παιδιά που συμμετείχαν στην ομάδα των αδέσποτων ζώων
- Μέσα-υλικά:
 - κόλλες Α4
 - μαρκαδόροι
 - ξυλομπογιές
 - φωτογραφίες
 - φωτογραφική μηχανή ή κινητό τηλέφωνο

- *Στόχοι δραστηριότητας:*

Τα παιδιά

- να ευαισθητοποιηθούν για το θέμα των αδέσποτων ζώων
- να συμμετάσχουν ενεργά ώστε να βοηθήσουν τα αδέσποτα ζώα
- να κατανοήσουν τη σημασία και την αναγκαιότητα της υιοθεσίας αδέσποτων ζώων

- *Περιγραφή:*

- Τα παιδιά μαζί με τις εκπαιδευτικούς βγήκαν τόσο στην αυλή του σχολείου όσο και στον εξωτερικό χώρο για να φωτογραφίσουν τα αδέσποτα κουτάβια του πανεπιστημίου. Στη συνέχεια, αφού οι φωτογραφίες τυπώθηκαν, τα παιδιά κλήθηκαν να φτιάξουν τις δικές τους αγγελίες για την υιοθεσία των αδέσποτων κουταβιών. Αρχικά, κατέγραψαν και συμπλήρωσαν στην αγγελία τους τις πληροφορίες που είναι απαραίτητες για την ολοκλήρωση της αγγελίας (ηλικία, φύλο, μέγεθος, όνομα, χαρακτηριστικά) και έπειτα πρόσθεσαν τη φωτογραφία του κουταβιού που επιθυμούσαν.





Δραστηριότητα: Τραγούδι «ο Αδέσποτος»

- *Διάρκεια: 30΄*
- *Αριθμός παιδιών: όλα τα παιδιά που συμμετείχαν στην ομάδα των αδέσποτων ζώων*
- *Μέσα-υλικά:-*
- *Στόχοι δραστηριότητας:*
 - Τα παιδιά
 - να μάθουν το συγκεκριμένο τραγούδι
 - να ευαισθητοποιηθούν μέσα από τους στίχους του τραγουδιού για το θέμα των αδέσποτων ζώων
 - να κατανοήσουν τα συναισθήματα και τις δυσκολίες των αδέσποτων ζώων μέσα από το τραγούδι

Περιγραφή δραστηριότητας:

Τα παιδιά άκουσαν αρχικά το τραγούδι “ο Αδέσποτος” και στη συνέχεια ανέλυσαν τα λόγια του τραγουδιού. Τα παιδιά μέσα από τους στίχους του συγκεκριμένου τραγουδιού και συγκεκριμένα μέσα από τα μάτια ενός αδέσποτου σκύλου κατανόησαν τα συναισθήματα αλλά τις δυσκολίες για επιβίωση που βιώνουν όλα τα αδέσποτα ζώα. Η ακρόαση και η εκμάθηση του τραγουδιού συνεχίστηκε, ώστε να παρουσιαστεί στη γιορτή.

Δραστηριότητα: Κατασκευάζοντας το σπιτάκι των αδέσποτων σκύλων

- *Διάρκεια:* 60'
 -
 - *Αριθμός παιδιών:* συμμετέχουν τα παιδιά της ομάδας για την προστασία των αδέσποτων ζώων
 - *Μέσα-Υλικά:*
 - χαρτόκουτα
 - χαρτόνια οντουλέ
 - πινέλα
 - τέμπερες
 - κόλλες
 - χαρτοκόπτης
 - *Στόχοι δραστηριότητας:*
- Τα παιδιά
- να ευαισθητοποιηθούν αναφορικά με τα αδέσποτα ζώα
 - να μάθουν να προσφέρουν τη βοήθειά τους σε ζώα που έχουν ανάγκη
 - να συνεργαστούν προκειμένου να κατασκευάσουν και να ζωγραφίσουν το σπιτάκι

Περιγραφή δραστηριότητας:

Η εθελοντική ομάδα παιδιών για την προστασία των αδέσποτων ζώων κατασκευάζει μαζί με τις δύο εκπαιδευτικούς ένα σπιτάκι από χαρτόνια για τα αδέσποτα ζώα του Πανεπιστημίου. Στη συνέχεια, οι μαθητές παίρνοντας τέμπερες διάφορων χρωμάτων ζωγραφίζουν είτε με τα δάχτυλά τους είτε με πινέλα πατούσες σκύλων πάνω στο σπιτάκι, μιας και αυτές αποτελούσαν το σήμα της ομάδας.

Δραστηριότητα: Τηλεφώνημα στη Φιλοζωική Οργάνωση

- *Διάρκεια: 30'*
-
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν τα παιδιά της ομάδας για την προστασία των αδέσποτων ζώων*
- *Μέσα-Υλικά:*
 - *Κινητό τηλέφωνο*
- *Στόχοι δραστηριότητας:*

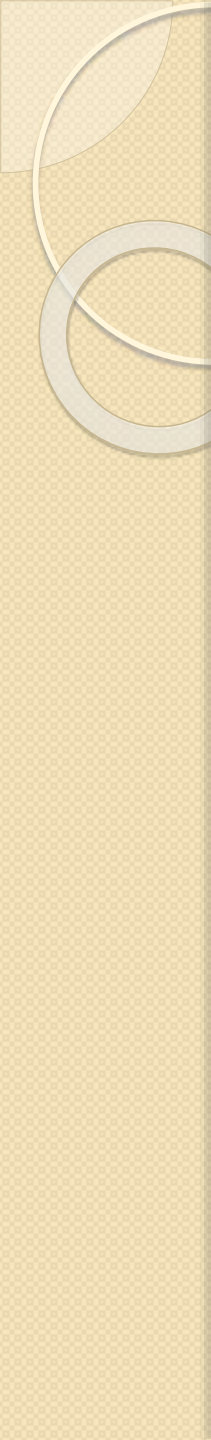
Τα παιδιά:

 - *να ευαισθητοποιηθούν και να δραστηριοποιηθούν αναφορικά με τα αδέσποτα ζώα*
 - *να καταγγέλλουν στην Αστυνομία ή στη Φιλοζωική Οργάνωση περιστατικά κακομεταχείρισης ζώων*

- *Περιγραφή δραστηριότητας:*

Τα παιδιά μαζί με τις δύο εκπαιδευτικούς της ομάδας τους παίρνουν τηλέφωνο τη Φιλοζωική Οργάνωση προκειμένου να καταγγείλουν ένα περιστατικό κακομεταχείρισης ενός σκύλου που ζούσε σε ένα σπίτι κάτω από άσχημες συνθήκες διαβίωσης.





Δ΄ ΠΕΡΙΟΔΟΣ

ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

Δραστηριότητα: παρουσίαση των δικαιωμάτων από τα παιδιά

- *Διάρκεια: 30'*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης*
- *Μέσα-Υλικά: -*
- *Στόχοι:*

Τα παιδιά:

- *να παρουσιάσουν τα έργα τους*
- *να προσπαθήσουν να βρουν το δικαίωμα πάνω στο οποίο εργάστηκαν οι συμμαθητές τους*
- *να γνωρίσουν καλύτερα τα ανθρώπινα δικαιώματα.*

Περιγραφή:

Τα παιδιά σηκώνονται από τον κύκλο ανά ζεύγη και δείχνουν στους συμμαθητές τους τη ζωγραφιά με το δικαίωμα που δημιούργησαν χωρίς όμως να αναφέρουν ποιο δικαίωμα απεικονίζεται. Τα υπόλοιπα παιδιά καλούνται να βρουν με ποιο δικαίωμα ασχολήθηκαν οι συμμαθητές τους.



Δραστηριότητα 2η: ανάγνωση, συζήτηση και πραγματοποίηση δραστηριότητας με βάση το παραμύθι «Η ζωή στη Λουλουδούπολη»

- *Διάρκεια: 60΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης*
- *Μέσα-Υλικά:*
 - παραμύθι «Η ζωή στη Λουλουδούπολη»
 - φύλλα Α4
 - μαρκαδόροι
- *Στόχοι δραστηριότητας:*
- Τα παιδιά
 - να μάθουν την ανάγκη ύπαρξης των δικαιωμάτων τους
 - να γνωρίσουν τη UNICEF, το έργο της, καθώς και της ύπαρξη της Σύμβασης των Δικαιωμάτων του παιδιού

Περιγραφή δραστηριότητας:

Στον κύκλο γίνεται αρχικά ανάγνωση του παραμυθιού «Η ζωή στη Λουλουδούπολη». Πρόκειται για ένα παραμύθι που υμνεί τα δικαιώματα των παιδιών. Αναφέρεται σε κάποια παιδιά τα οποία με την βοήθεια της φίλης τους, της UNICEF, αναζητούν να βρουν το κάστρο στο οποίο η κακιά μάγισσα έχει κρυμμένα τα δικαιώματά τους.

Με το που βρίσκουν το κάστρο ελευθερώνουν τα δικαιώματα και ζουν ευτυχισμένα. Ακολουθεί συζήτηση με γνώμονα το συγκεκριμένο παραμύθι και γίνεται αναφορά στη UNICEF, στο έργο της και στη Σύμβαση των Δικαιωμάτων του παιδιού. Τέλος, τα παιδιά ζωγραφίζουν τι τους έκανε εντύπωση στο παραμύθι.



Δραστηριότητα 3η: κατασκευή: «το λουλούδι των δικαιωμάτων»

- *Διάρκεια: 30΄*
-
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης*
- *Μέσα-Υλικά:*
 - χαρτόνια με σχεδιασμένα πέταλα και κύκλους
 - κόλλες
 - ψαλίδια
 - φωτογραφίες με ανθρώπινα δικαιώματα
 - ξυλάκια για σουβλάκι
- *Στόχοι δραστηριότητας:*

Τα παιδιά:

 - να αναγνωρίσουν τα ανθρώπινα δικαιώματα
 - να καλλιεργήσουν τη λεπτή κινητικότητα

Περιγραφή:

Κάθε παιδί παίρνει κομμάτια από χαρτόνι τα οποία έχουν σχεδιασμένα από ένα πέταλο και από έναν κύκλο, τα οποία και κόβει. Τα πέταλα και ο κύκλος θα αποτελέσουν τα πέταλα και τον πυρήνα ενός λουλουδιού. Οι μαθητές παίρνουν κόλλα και κολλάνε τα πέταλα πάνω στον πυρήνα. Έπειτα διαλέγουν από πέντε φωτογραφίες από αυτές που βρίσκονται στο κέντρο του κύκλου και απεικονίζουν ανθρώπινα δικαιώματα.

Συνίσταται στα παιδιά οι φωτογραφίες που θα επιλέξουν να απεικονίζουν διαφορετικά δικαιώματα. Έπειτα κολλάνε από ένα δικαίωμα σε κάθε πέταλο και από πάνω γράφουν το δικαίωμα που απεικονίζεται σε καθεμιά από αυτές, καθώς και τη λέξη «δικαιώματα» στον πυρήνα του λουλουδιού. Η κατασκευή ολοκληρώνεται όταν τα παιδιά κολλάνε και ένα ξυλάκι για σουβλάκι στο κέντρο του πυρήνα του λουλουδιού, από την πίσω πλευρά όμως της κατασκευής.



Δραστηριότητα: η Χάρτα των δικαιωμάτων του παιδιού

- *Διάρκεια: 90΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης 148*
- *Μέσα-Υλικά:*
 - ηλεκτρονικός υπολογιστής
 - προτζέκτορας
 - χάρτα των δικαιωμάτων των παιδιών σε ηλεκτρονική μορφή
 - φωτογραφίες αναφορικά με κάθε δικαίωμα της χάρτας σε ηλεκτρονική μορφή

Στόχοι δραστηριότητας:

Τα παιδιά:

- να γνωρίσουν τα δικαιώματα που έχουν για αυτά, καθώς και τις συνέπειες που έχει η καταπάτησή τους

- *Περιγραφή:*

Στον κύκλο ξεκινάει συζήτηση με αφορμή τη χθεσινή θεματική που ήταν τα δικαιώματα, και συγκεκριμένα τη Σύμβαση των δικαιωμάτων του παιδιού. Στη συνέχεια, οι εκπαιδευτικοί παρουσιάζουν στα παιδιά, με τη βοήθεια του προτζέκτορα, τη Χάρτα των δικαιωμάτων τους η οποία αποτελείται από δέκα θεμελιώδη δικαιώματα. Οι μαθητές διαβάζουν ένα ένα τα δικαιώματα και γίνεται συζήτηση για καθένα από αυτά. Παράλληλα παρουσιάζονται και φωτογραφίες σχετικές με το κάθε δικαίωμα.



Δραστηριότητα: κατασκευή της δικής μας Χάρτας των δικαιωμάτων των παιδιών

- *Διάρκεια: 45΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης*
- *Μέσα-Υλικά:*
 - χαρτόνι
 - τέμπερες
- *Στόχοι δραστηριότητας:*
- *Τα παιδιά:*
 - να μάθουν τα δικαιώματά τους
 - να εκφράσουν καλλιτεχνικά την άποψή τους αναφορικά με τα δικαιώματά τους

Περιγραφή:

Οι μαθητές βρίσκονται στον κύκλο. Στο κέντρο υπάρχει ένα χαρτόνι πάνω στο οποίο τα παιδιά καλούνται να ζωγραφίσουν και να γράψουν με τέμπρες τα δικαιώματά τους με βάση την Χάρτα των δικαιωμάτων τους που είχαν δει προηγουμένως. Οι μαθητές κατασκευάζουν, δηλαδή, τη δική τους μοναδική Χάρτα των δικαιωμάτων.





Δραστηριότητα: Τα βραχιολάκια της φιλίας

- *Διάρκεια: 45'*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετείχαν όλα τα παιδιά*
- *Μέσα-Υλικά:*
 - σπάγκος
 - καλαμάκι από σουβλάκι
 - πηλός
- *Στόχοι δραστηριότητας:*

Τα παιδιά

 - να δημιουργήσουν κάτι απλό για ένα φίλο τους
 - να εξοικειωθούν με την έννοια «φιλία»

Περιγραφή:

Αρχικά, τα παιδιά φτιάχνουν μικρές χαντρούλες από πηλό, τις οποίες τρυπάνε με το καλαμάκι, έτσι ώστε να μπορεί να περάσει ο χρωματιστός σπάγκος και να γίνει το βραχιολάκι. Οι χάντρες είναι τόσες, όσα είναι και τα γράμματα στη λέξη φιλία.



Δραστηριότητα: παιχνίδι: «όλοι χωράμε σε μια καρδιά-κολλάζ»

- *Διάρκεια: 30΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης*
- *Μέσα-Υλικά:*
 - χαρτόνι κάνσον
 - εικόνες από περιοδικά με πρόσωπα παιδιών από όλο τον κόσμο
 - κόλλα UHU stick
- *Στόχοι δραστηριότητας:*
- *Τα παιδιά:*
 - να κατανοήσουν την έννοια της ισότητας
 - να αντιληφθούν πως όλοι οι άνθρωποι είναι ίσοι

Περιγραφή:

Αφού έχει προηγηθεί συζήτηση για την ελευθερία και τα δικαιώματα του κάθε ανθρώπου, καταλήγουμε πως όλοι οι άνθρωποι έχουν αναπόσπαστό το δικαίωμα στην ισότητα. Τα παιδιά διαλέγουν από περιοδικά ή από το διαδίκτυο εικόνες παιδιών που τα ίδια είχαν αναζητήσει και φέρει μαζί τους. Στη συνέχεια, τις εικόνες αυτές τις κολλάνε σε μια μεγάλη καρδιά που είναι σχηματισμένη σε χαρτόνι. Τέλος, δημιουργούν και τις δικές τους ατομικές καρδιές, κατανοώντας πως όλοι οι άνθρωποι ανεξάρτητα από το χρώμα ή την καταγωγή τους είναι ίσοι άρα μπορούν να χωρέσουν σε μια καρδιά.



Δραστηριότητα: προβολή βίντεο: «Ο Δικαιωματούλης και το μαγικό φίλτρο της αγάπης»

- *Διάρκεια: 90΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά*
- *Μέσα-υλικά:*
 - *προτζέκτορας*
 - *H/Y*
- *Στόχοι δραστηριότητας:*

Τα παιδιά:

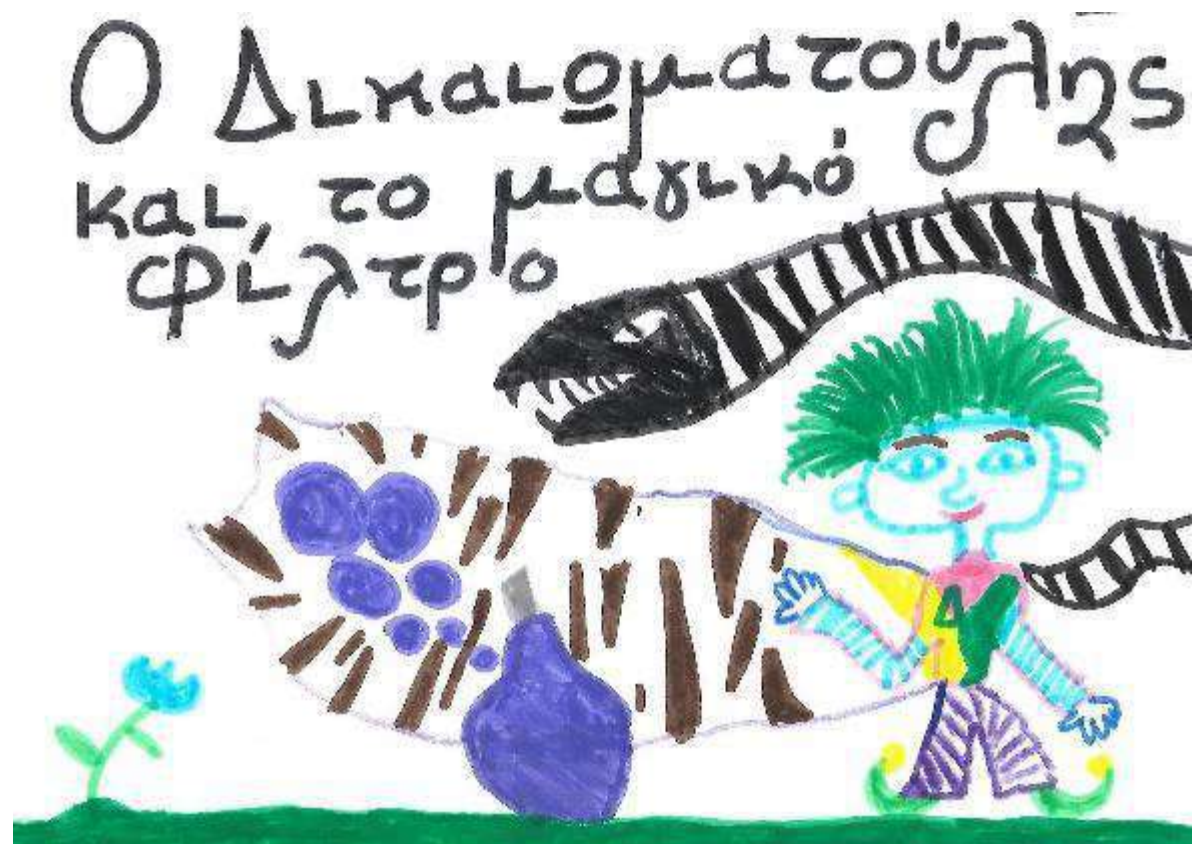
 - *να αντιληφθούν τα βασικά δικαιώματα μέσα από την αφήγηση μιας ιστορίας*
 - *να δημιουργήσουν τα ίδια μια ταινία μικρού μήκους για τα ανθρώπινα δικαιώματα*

Περιγραφή δραστηριότητας:

Τα παιδιά παρακολουθούν την αφήγηση ενός παραμυθιού «Ο Δικαιωματούλης και το μαγικό φίλτρο της αγάπης» και ακολουθεί συζήτηση για το νόημα της ιστορίας. Στη συνέχεια, τα παιδιά καλούνται να δημιουργήσουν τη δική τους ταινία μικρού μήκους κάνοντας αφήγηση του παραμυθιού τα ίδια και πλαισιώνοντας το με δική τους εικονογράφηση. Κάθε παιδί ξεχωριστά ηχογραφείται από τις εκπαιδευτικούς καθώς αφηγείται την ιστορία. Παράλληλα με αυτή τη διαδικασία, ομάδες παιδιών εικονογραφούν διάφορα στιγμιότυπα της αφήγησης.

Τέλος, λόγια και εικόνες ενώνονται και δημιουργείται μια ταινία μικρού μήκους από τα ίδια τα παιδιά. Το συγκεκριμένο βίντεο-ταινία των παιδιών παρουσιάστηκε την τελευταία ημέρα τόσο στα παιδιά όσο και στους γονείς, οι οποίοι ενθουσιάστηκαν τόσο από το αποτέλεσμα όσο και από τη διαδικασία καθώς αποτέλεσε έναν εναλλακτικό τρόπο προσέγγισης του θέματος.





ΓΙΟΡΤΗ

Τραγούδι για τα Δικαιώματα «Είμαστε Αγγελιοφόροι»



Το Δέντρο των Δικαιωμάτων

Οι εκπαιδευτικοί σχεδιάζουν σε χαρτί του μέτρου τον κορμό ενός δέντρου, τον οποίο κόβουν και κολλάνε στον τοίχο. Στα κλαδιά του, αντί για φύλλα, κολλάνε μπαλόνια με αποτέλεσμα τη δημιουργία ενός πολύχρωμου δέντρου. Κάθε παιδί παίρνει από μια καρτέλα η οποία γράφει επάνω ένα δικαίωμα. Τα παιδιά διαβάζουν με τη σειρά το δικαίωμά τους και στη συνέχεια κολλάνε την καρτέλα τους κάτω από τα κλαδιά του δέντρου, σχηματίζοντας το *δέντρο των δικαιωμάτων*. Τα παιδιά μικρότερης ηλικίας που δεν ξέρουν ανάγνωση δέχονται τη βοήθεια των μεγαλύτερων για να ανακοινώσουν το δικαίωμά τους.





Γ' Χρονική Περίοδος

Από 19/06/2017 έως 08/09/2017

TITΛΟΣ PROJECT:

«ΤΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ»

Σχεδιάγραμμα του project

- Α΄ Περίοδος: Από 19/06/2017 έως 30/06/2017: **Μοναδικότητα**
- Β΄ Περίοδος: Από 03/07/2017 έως 14/07/2017: **Διαφορετικότητα**
- Γ΄ Περίοδος: Από 17/07/2017 έως 28/07/2017: **Τα δικαιώματα του παιδιού**
- Δ΄ Περίοδος: Από 21/08/2017 έως 08/09/2017: **Φιλία**

Δημιουργία Κέντρων Ενδιαφέροντος

- *Διάρκεια: 90΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά χωρισμένα σε ομάδες*
- *Μέσα-υλικά:*
 - *μαρκαδόροι*
 - *χαρτόνια*
 - *βιβλία*
 - *σπάγκος*
- *Στόχοι δραστηριότητας:*

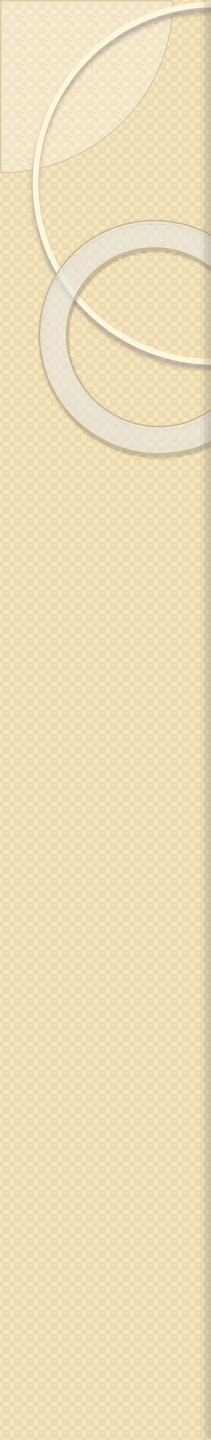
Τα παιδιά:

 - *να επιλέξουν μόνα τους ποια κέντρα ενδιαφέροντος θα δημιουργηθούν προκειμένου να καλύπτουν τα ενδιαφέροντά τους*
 - *να επιλέξουν μόνοι τους το μέρος στο οποίο θα δημιουργηθεί το κάθε κέντρο εν διαφέροντος*

Στην αρχή όλα τα παιδιά και οι εκπαιδευτικοί κάθονται σε ένα κύκλο στην αυλή. Εκεί συζητούν για το ποια κέντρα ενδιαφέροντος θα δημιουργηθούν. Μόλις αποφασίσουν ποια θα είναι τα κέντρα επιλέγουν σε ποιο χώρο της αυλής θα δημιουργηθεί το κάθε κέντρο. Μόλις αποφασίσουν χωρίζονται με κλήρωση σε δύο μεγάλες ομάδες και κάθε ομάδα αναλαμβάνει την κατασκευή συγκεκριμένων γωνιών. Μόλις τελειώσουν με την τοποθέτηση των κέντρων ενδιαφέροντος τοποθετούν βελάκια στην είσοδο της αυλής αλλά και στους κορμούς των δέντρων που οδηγούν στα κέντρα.







Α΄ ΠΕΡΙΟΔΟΣ

ΜΟΝΑΔΙΚΟΤΗΤΑ

Δραστηριότητα: Κατασκευή του «Ήλιου της Μοναδικότητας»

- *Διάρκεια: 60΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά*
 - *Μέσα –Υλικά:*
 - *Χαρτόνια*
 - *Ψαλίδι*
 - *Μαρκαδόροι*
 - *Κορδέλες*
 - *Κόλλα*
 - *Εφημερίδες*
 - *Γκοφρέ*
- *Στόχοι:*
Τα παιδιά:
 - *να κατανοήσουν πως είναι μοναδικά όπως και ο ήλιος*
 - *να αναγνωρίσουν σε τι είναι μοναδικά*

Περιγραφή δραστηριότητες:

Τα παιδιά στην αρχή κόβουν έναν ήλιο που αποτελείται από δύο μέρη. Έναν κύκλο και τις ακτίνες. Αφού κόψουν και τα δύο μέρη κολλάνε το κύκλο με τις ακτίνες. Στη συνέχεια γράφουν μέσα στο κύκλο σε τι είναι μοναδικοί και βάζουν μια κορδέλα ώστε να μπορεί να κρεμαστεί.. Αφού τελειώσουν όλα τα παιδιά με τον ατομικό τους ήλιο προχωράνε στη κατασκευή ενός μεγάλου ήλιο από εφημερίδες και γκοφρέ πάνω στον οποίο κρεμάνε τους ατομικούς ήλιους.





Δραστηριότητα: Ζωγραφίζω το σώμα μου

- *Διάρκεια: 1 ώρα και 30 λεπτά*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά χωρισμένα σε 4 ομάδες και δυάδες*
- *Μέσα –Υλικά:*
 - *Χαρτί του μέτρου*
 - *Μαρκαδόροι*
- *Στόχοι:*
 - *Να μάθουν να συνεργάζονται*
 - *Να γνωρίσουν καλύτερα το σώμα τους*
 - *Να παρουσιάσουν τα μοναδικά τους ταλέντα και χαρακτηριστικά*

Περιγραφή δραστηριότητας:

Χωρίζουμε τα παιδιά σε τέσσερις ομάδες και μετά την κάθε ομάδα σε ζευγάρια. Τα παιδιά στο κάθε ζευγάρι αναλαμβάνουν να σχεδιάσουν και να αποτυπώσουν το περίγραμμα του σώματος τους εναλλάξ, δηλαδή την πρώτη φορά θα σχεδιάσει το ένα παιδί και θα ποζάρει το άλλο και σε δεύτερη φάση το αντίστροφο. Στη συνέχεια, τα παιδιά ζωγραφίζουν το εσωτερικό του σώματος τους, ο καθένας το δικό του και γράφουν πράγματα στα οποία είναι μοναδικά.





Δραστηριότητα 2^η: Δημιουργία τραγουδιών για τη μοναδικότητα

- *Διάρκεια: 1 ώρα και 30 λεπτά*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης*

Μέσα-Υλικά:

- Χαρτόνι
- Μαρκαδόροι
- Μουσικά όργανα

Στόχοι δραστηριότητας:

Τα παιδιά

- να εντοπίσουν τις ομοιότητες και τις διαφορές τους
- να συνεργαστούν προκειμένου να δημιουργήσουν το τραγούδι για τη μοναδικότητα
- να εξασκήσουν τον προφορικό τους λόγο
- να εκφραστούν μέσα από τη μουσική

Περιγραφή:

Στον κύκλο γίνεται συζήτηση για τη μοναδικότητα, καθώς και για τις ομοιότητες και τις διαφορές που υπάρχουν ανάμεσα στους ανθρώπους. Οι μαθητές έπειτα χωρίζονται σε τέσσερις ομάδες και σε ένα χαρτόνι γράφουν τρεις ομοιότητες και τρεις διαφορές τους. Στη συνέχεια τα παιδιά δημιουργούν ένα τραγούδι (στίχος-μουσική) για τη μοναδικότητα. Μετά, κάθε παιδί με τη σειρά λέει γιατί είναι μοναδικό. Το τραγούδι και οι φράσεις των παιδιών για τη μοναδικότητα βιντεοσκοπούνται από τις εκπαιδευτικούς.



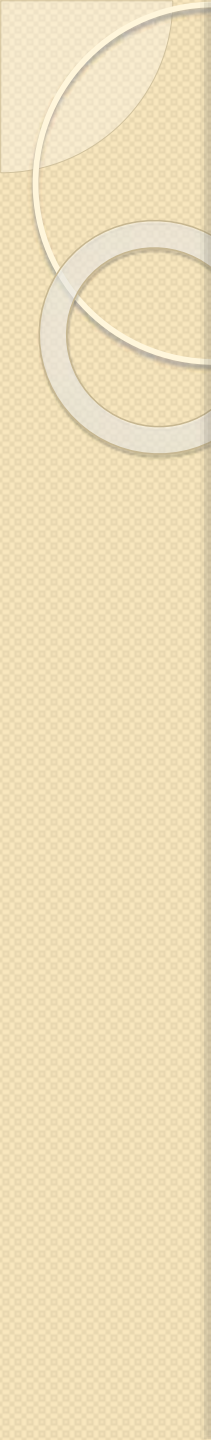
Δραστηριότητα: Παρουσίαση τραγουδιών για τη μοναδικότητα

- *Διάρκεια: 1 ώρα*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης*
- *Μέσα-Υλικά:*
 - *Μουσικά όργανα*
- *Στόχοι δραστηριότητας:*
 - *Τα παιδιά να συνεργαστούν προκειμένου να παρουσιάσουν το τραγούδι για τη μοναδικότητα*

Περιγραφή δραστηριότητας:

Στην τάξη κάθε ομάδα με τη σειρά παρουσιάζει στις υπόλοιπες τις διαφορές και τις ομοιότητες που έχει, καθώς και το τραγούδι που δημιούργησε για τη μοναδικότητα.





Β΄ ΠΕΡΙΟΔΟΣ

ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΤΗΤΑ

Δραστηριότητα: Συζήτηση για τη Διαφορετικότητα

- *Διάρκεια: 30΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά*
- *Μέσα –Υλικά: Υδρόγειος σφαίρα*
- *Στόχοι:*
- *Τα παιδιά:*
 - να εξοικειωθούν με την έννοια της διαφορετικότητας
 - να χρησιμοποιήσουν την υδρόγειο σφαίρα
 - να γνωρίσουν τις Ηπείρους και τις διάφορες χώρες
 - να μάθουν πως η διαφορετικότητα υπάρχει σε όλες τις πτυχές της ζωής
 - να καλλιεργήσουν τη φαντασία τους

Περιγραφή δραστηριότητας:

Καθόμαστε με τα παιδιά σε κύκλο και συζητάμε για την έννοια της διαφορετικότητας, το κάθε παιδί μας λέει τις ιδέες του και πράγματα που γνωρίζει για το θέμα. Στη συνέχεια φέρνουμε μια υδρόγειο σφαίρα και τα παιδιά δείχνουν με τη βοήθεια μας τις Ηπείρους και διάφορες χώρες.



Δραστηριότητα: Δημιουργία των Διαφορετικουπόλεων

- *Διάρκεια: 50'*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά χωρισμένα σε 2 ομάδες*
- *Μέσα –Υλικά:*
 - 2 μεγάλα χαρτόνια
 - κόλλες Α4
 - μαρκαδόροι
 - ψαλίδια

- *Στόχοι:*

Τα παιδιά:

- να μάθουν να συνεργάζονται μεταξύ τους
- να καλλιεργήσουν τη λεπτή τους κινητικότητα
- να μάθουν να ακολουθούν οδηγίες
- να μάθουν πως η διαφορετικότητα υπάρχει σε όλες τις πτυχές της ζωής
- να καλλιεργήσουν τη φαντασία τους

- *Περιγραφή δραστηριότητας:*

Χωρίζουμε τα παιδιά σε δύο ομάδες και κάθε ομάδα παίρνει ένα μεγάλο χαρτόνι του μέτρου πάνω στο οποίο θα κληθεί να δημιουργήσει τη δική της Διαφορετικούπολη. Τα παιδιά ζωγραφίζουν σε κόλλες Α4 στοιχεία από τα οποία μπορεί να αποτελείται μια Διαφορετικούπολη (ανθρώπους, ζώα, κτίρια, καταστήματα, δρόμους, φυτά), διαφορετικά μεταξύ τους, τα κόβουν και τα κολλάνε πάνω στο χαρτόνι.









Δραστηριότητα: Ανάγνωση παραμυθιού «Με λένε Πρόμις»

- *Διάρκεια: 45΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά*
- *Μέσα – Υλικά: παραμύθι*
- *Στόχοι:*
Τα παιδιά:
 - να μάθουν πως η διαφορετικότητα υπάρχει σε όλες τις πτυχές της ζωής
 - να μάθουν πως η εξωτερική εμφάνιση δεν επηρεάζει τον χαρακτήρα του καθενός
 - να κατανοήσουν ότι όλοι οι άνθρωποι, ανεξάρτητα από το χρώμα τους, ανήκουν στο ίδιο είδος

Περιγραφή δραστηριότητας:

Στη προσπάθεια μας να εισάγουμε τα παιδιά στην ιδέα της αποδοχής κι ένταξης στην τάξη μας της νέας συμμαθήτριάς μας από την Αφρική, τους διαβάζουμε το παραμύθι «Με λένε Πρόμις», που μιλάει για ένα κορίτσι που κατάγεται από την Νιγηρία, το οποίο μετακόμισε με την οικογένειά της στην Ελλάδα και ξεκίνησε να πηγαίνει σε ένα ελληνικό σχολείο. Είναι ένα βιβλίο που μιλάει για την διαφορετικότητα και την πρώτη μέρα στο σχολείο.

Μετά το τέλος της ανάγνωσης της ιστορίας ξεκινάμε μια συζήτηση για την διαφορετικότητα που υπάρχει στον κόσμο. Ζητάμε από τα παιδιά να εκφράσουν τη γνώμη τους πάνω στις διαφορές που έχουμε οι άνθρωποι μεταξύ μας, αν μοιάζουμε, αν έχουμε όλοι τις ίδιες συνήθειες, αν φοράμε όλοι τα ίδια ρούχα, αν μιλάμε όλοι τη ίδια γλώσσα. Τους αφήνουμε να εκφράσουν τις δικές τους εμπειρίες και απόψεις.

Δραστηριότητα: Επίσκεψη της Πρόμις στο σχολείο μας

- *Διάρκεια:* 45΄
- *Αριθμός παιδιών:* συμμετέχουν όλα τα παιδιά
- *Μέσα –Υλικά:* μαρκαδόροι, πολύχρωμες κόλλες Α4, κόλλα
- *Στόχοι:*

Τα παιδιά:

- να βιώσουν τα παιδιά τη χαρά της προσωπικής κατασκευής και δημιουργίας
- να έρθουν σε επαφή με την έννοια της ενσυναίσθησης
- να αποδεχτούν ένα διαφορετικό παιδί στο σχολείο

Περιγραφή δραστηριότητας:

Κατασκευάσαμε και φέραμε στο σχολείο την κούκλα Πρόμις. Ζητήσαμε από τα παιδιά να σκεφτούν ότι είναι η αληθινή Πρόμις του παραμυθιού που είχαμε διαβάσει και να δούμε τι μπορούμε να κάνουμε όλοι μαζί για να την κάνουμε να νιώσει όμορφα και οικεία στο σχολείο μας. Έτσι αποφασίσαμε να διακοσμήσουμε το φόρεμα της με ζωγραφιές. Το κάθε παιδί σκέφτηκε και ζωγράφισε μια σκηνή με τον εαυτό του και την Πρόμις και στη συνέχεια κολλήσαμε τις ζωγραφιές στο φόρεμα της κούκλας.







Δραστηριότητα: Παιχνίδι «Ο ιστός της αποδοχής»

- *Διάρκεια: 60΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά*
- *Μέσα –Υλικά: χρωματιστός σπάγκος*
- *Στόχοι:*
- *Τα παιδιά:*
 - *να καλλιεργήσουν την έννοια της ενσυναίσθησης*
 - *να εκφράσουν λεκτικά τα συναισθήματά τους*
 - *να αποδεχτούν την Πρόμις*

Περιγραφή δραστηριότητας:

Τα παιδιά κάθονται σε κύκλο, ξεκινάμε εμείς το παιχνίδι κρατώντας στο χέρι μας ένα μεγάλο κουβάρι. Ζητάμε από τα παιδιά να σκεφτούν ότι η Πρόμις, το κοριτσάκι δηλαδή που υποδεχτήκαμε στο σχολείο μας πριν λίγες μέρες είναι ένα παιδί με ειδικές ανάγκες. Εμείς αρχικά καλωσορίζουμε την Πρόμις στο νηπιαγωγείο μας και στη συνέχεια πετάμε το κουβάρι απέναντι σε ένα από τα παιδιά.

Τότε το παιδί αυτό καλείται να μοιραστεί με τους υπόλοιπους μια φράση-ιδέα που να κάνει την Πρόμις να αισθανθεί άνετα και να ενταχθεί ευχάριστα στην τάξη μας. Για παράδειγμα: «Δεν πρέπει να την κοροιδεύουμε αλλά να παίζουμε μαζί της και να τη βοηθάμε». Στη συνέχεια πετάει το κουβάρι σε κάποιο άλλο παιδί μέχρι να πούνε όλα τα παιδιά τις προτάσεις τους και να σχηματιστεί ο ιστός, εμείς θα καταγράφουμε τις προτάσεις των παιδιών.



Δραστηριότητα: Κατασκευή του παρδαλού ελέφαντα «Έλμερ»

- *Διάρκεια: 60΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης*
- *Μέσα-Υλικά:*
 - *Ξύλινο ομοίωμα ελέφαντα*
 - *Τέμπερες*
 - *Μαρκαδόροι*
 - *Χαρτόνια*
 - *Ατλακόλ*
 - *Ψαλίδια*
 - *Πινέλα ζωγραφικής*

- *Στόχοι δραστηριότητας:*
- Τα παιδιά :
- να καλλιεργήσουν την αισθητική τους αντίληψη
- να εκφραστούν καλλιτεχνικά και δημιουργικά



Δραστηριότητα: Συζήτηση για τις ειδικές ανάγκες-Προβολή βίντεο για τη διαφορετικότητα

- *Διάρκεια: 1 ώρα και 30 λεπτά*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά*
- *Μέσα-υλικά:*
 - *H/Y*
 - *Προτζέκτορας*
- *Στόχοι δραστηριότητας:*

Τα παιδιά :

 - *να μάθουν ότι υπάρχουν άτομα με ειδικές ανάγκες*
 - *να γνωρίσουν τις ειδικές ανάγκες*
 - *να ευαισθητοποιηθούν για τα άτομα με ειδικές ανάγκες*
 - *να εκφράσουν τα συναισθήματά τους*

Περιγραφή δραστηριότητας:

Στον κύκλο γίνεται συζήτηση για τις ειδικές ανάγκες. Οι εκπαιδευτικοί εξηγούν στους μαθητές ότι υπάρχουν άτομα με ιδιαιτερότητες και τους αναφέρουν τις κατηγορίες των ειδικών αναγκών (π.χ. προβλήματα όρασης, αναπηρία). Στη συνέχεια, στον Η/Υ προβάλλεται ένα βίντεο της UNICEF για τις ιδιαιτερότητες και τα παιδιά καλούνται να απαντήσουν σε ερωτήσεις που σχετίζονται με το βίντεο και να εκφράσουν τα συναισθήματά τους.





Δραστηριότητα : Προβολή εικόνων με άτομα με ειδικές ανάγκες- Ζωγραφική με το πόδι

- *Διάρκεια: 30 λεπτά*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά*
- *Μέσα-υλικά:*
 - *H/Y*
 - *προτζέκτορας*
 - *Μαρκαδόροι*
 - *Κόλλες A4*

- *Στόχοι δραστηριότητας:*

Τα παιδιά:

- *να κατανοήσουν ότι υπάρχουν άτομα με ειδικές ανάγκες*
- *να ευαισθητοποιηθούν για τα άτομα με ειδικές ανάγκες*
- *να προσπαθήσουν να ζωγραφίσουν με το πόδι τους*

- *Περιγραφή δραστηριότητας:*

Στον προτζέκτορα προβάλλονται εικόνες σχετικές με τις ειδικές ανάγκες και τα παιδιά καλούνται να τις παρατηρήσουν και να εκφράσουν σκέψεις και συναισθήματα. Έπειτα οι παιδαγωγοί μοιράζουν στους μαθητές μαρκαδόρους και χαρτιά Α4 και τους ζητάνε να τοποθετήσουν τους μαρκαδόρους στο πόδι τους και να προσπαθήσουν να ζωγραφίσουν.



ΓΙΟΡΤΗ

- Α' Μέρος: Τα παιδιά χωρισμένα σε τέσσερις ομάδες αναπαρέστησαν χορούς από τις τέσσερις φυλές του κόσμου (κίτρινη, κόκκινη, μαύρη, λευκή).



Β' Μέρος: Τα παιδιά χωρισμένα σε δύο ομάδες παρουσίασαν δραματοποιήσεις για τη διαφορετικότητα.

Θέμα του πρώτου Σεναρίου: Ένα τυφλό κορίτσι έρχεται στην τάξη και οι συμμαθητές του το δέχονται αμέσως και το κάνουν παρέα.



Θέμα του δεύτερου Σεναρίου: Ένα τυφλό κορίτσι έρχεται στην τάξη και οι συμμαθητές του στην αρχή το κοροϊδεύουν. Στο τέλος όμως το δέχονται και το αγαπάνε.



Δραστηριότητα: Επίσκεψη στο Κέντρο Θεραπευτικής Ιππασίας

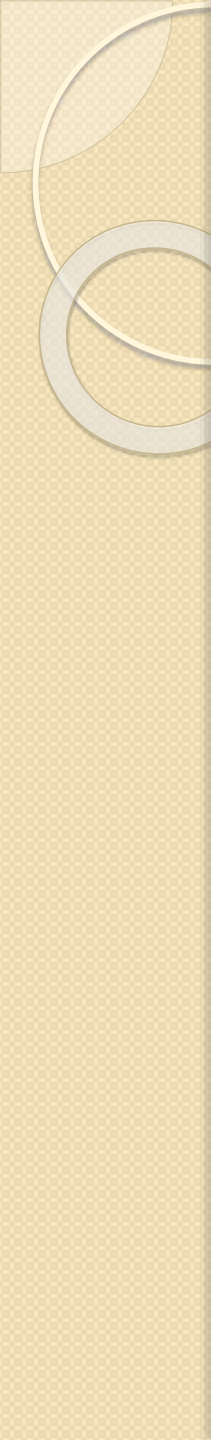
- *Διάρκεια: 120'*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης*
- *Στόχοι δραστηριότητας:*
 - Τα παιδιά:
 - να γνωρίσουν ένα άθλημα, την ιππασία
 - να έρθουν σε επαφή με τα άλογα και να μάθουν βασικές πληροφορίες για αυτά όπως που ζουν, τι τρώνε, πώς συμπεριφέρονται κτλ.
 - να έρθουν σε επαφή με άτομα με ειδικές ανάγκες και να διαπιστώσουν τη διαφορετικότητα κάθε ανθρώπου

Περιγραφή δραστηριότητας:

Τα παιδιά είχαν τη δυνατότητα κατά την επίσκεψη στο Κέντρο Θεραπευτικής ιππασίας να έρθουν σε επαφή με τα άλογα, και να κάνουν ιππασία. Έμαθαν ποια είναι η λειτουργία του Κέντρου Θεραπευτικής Ιππασίας και ποια είναι η τεράστια συμβολή του σε άτομα με ειδικές ανάγκες.







Γ΄ ΠΕΡΙΟΔΟΣ

ΤΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

Δραστηριότητα: Τα κολάζ των δικαιωμάτων

- *Διάρκεια: 1 ώρα*
- *Αριθμός παιδιών: Συμμετέχουν όλα τα παιδιά χωρισμένα σε δύο ομάδες*
- *Μέσα –Υλικά:*
 - χαρτόνια
 - μαρκαδόροι
 - κόλλες
 - ψαλίδια
- *Στόχοι:*
- *Τα παιδιά:*
 - *μέσα από τη ζωγραφική να κατανοήσουν τα δικαιώματά τους*
 - *να συνεργαστούν για τη δημιουργία του κολάζ των δικαιωμάτων*

Περιγραφή δραστηριότητας:

Οι εκπαιδευτικοί χωρίζουν με τυχαίο τρόπο τα παιδιά σε δύο ομάδες και τους μοιράζουν χαρτιά, κόλλες, μαρκαδόρους και ψαλίδια. Οι μαθητές της πρώτης ομάδας σχεδιάζουν στα χαρτιά που τους έχουν δοθεί καραβάκια και οι μαθητές της δεύτερης ομάδας μπαλόνια και μέσα σε αυτά τα σχέδια γράφουν ή ζωγραφίζουν ένα δικαίωμα που θέλουν. Έπειτα κόβουν τα καραβάκια και τα μπαλόνια και τα κολλάνε σε δύο χαρτόνια αντίστοιχα (τα χαρτόνια των δικαιωμάτων).







- *Δραστηριότητα: Παιχνίδι παντομίμας: «Μάντεψε το δικαίωμα»*
- *Διάρκεια: 45΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά χωρισμένα σε ομάδες των 3 ατόμων*
- *Μέσα –Υλικά: –*
- *Στόχοι:*
Τα παιδιά:
 - *να μάθουν να συνεργάζονται*
 - *να ενισχύσουν την ικανότητα μίμησης και αυτοσχεδιασμού*
 - *να καλλιεργήσουν την κριτική τους ικανότητα*
 - *να ενισχυθεί η παρατηρητικότητά τους*

Περιγραφή δραστηριότητας:

Αρχικά, χωρίζουμε τα παιδιά σε ομάδες των 3 ατόμων η καθεμία και ψιθυρίζουμε στο αυτί του κάθε μέλους της ένα δικαίωμα. Τα παιδιά αφού ακούσουν ποιο δικαίωμα πρέπει να αναπαραστήσουν τότε το αποδίδουν συνεργατικά στους άλλους κάνοντας παντομίμα. Οι υπόλοιπες ομάδες κοιτώντας την ομάδα αυτή πρέπει να μαντέψουν ποιο δικαίωμα κάνουν με παντομίμα και όποια το βρει πρώτη να το φωνάξει δυνατά. Η ομάδα που θα βρει τα περισσότερα σωστά δικαιώματα κερδίζει.



Δραστηριότητα: Παιχνίδι: «Το σταυρόλεξο των δικαιωμάτων»

- *Διάρκεια: 30 λεπτά*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά χωρισμένα σε δύο ομάδες*

Μέσα-υλικά:

- *Χαρτόνια*
- *Εικόνες*
- *Μαρκαδόροι*

- *Στόχος:*

- να ενισχυθεί η γλωσσική έκφραση (προφορικός λόγος)
- να αναπτυχθεί η κριτική σκέψη
- να γίνει επανάληψη των δικαιωμάτων των παιδιών
- να προωθηθεί το συνεργατικό πνεύμα

- *Περιγραφή:*

Τα παιδιά χωρίζονται σε δύο ισάριθμες ομάδες (άσπρη και πράσινη). Σε κάθε ομάδα δίνεται ένα χρωματιστό χαρτόνι στο οποίο είναι σχεδιασμένο ένα σταυρόλεξο με εικόνες που απεικονίζουν δικαιώματα των παιδιών. Η κάθε ομάδα πρέπει τόσο κοιτώντας τις εικόνες όσο και τα γράμματα που υπάρχουν ήδη στο σταυρόλεξο να βρει ποια γράμματα λείπουν και ποια λέξη σχηματίζεται κάθε φορά. Όλες οι λέξεις σχετίζονται με τα βασικά δικαιώματα που έχουν τα παιδιά.



Δραστηριότητα: Συζήτηση για τις ανθρώπινες υποχρεώσεις και τα ανθρώπινα δικαιώματα-Τα μπουκάλια των δικαιωμάτων και των υποχρεώσεων

- *Διάρκεια: 1 ώρα και 30 λεπτά*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά*
- *Μέσα-υλικά:*
 - *2 μεγάλα πλαστικά μπουκάλια*
 - *Γκοφρέ μπλε και κίτρινο*
 - *Κορδέλες*
 - *Μαρκαδόροι*
 - *Πολύχρωμα χαρτάκια*

- *Στόχοι:*

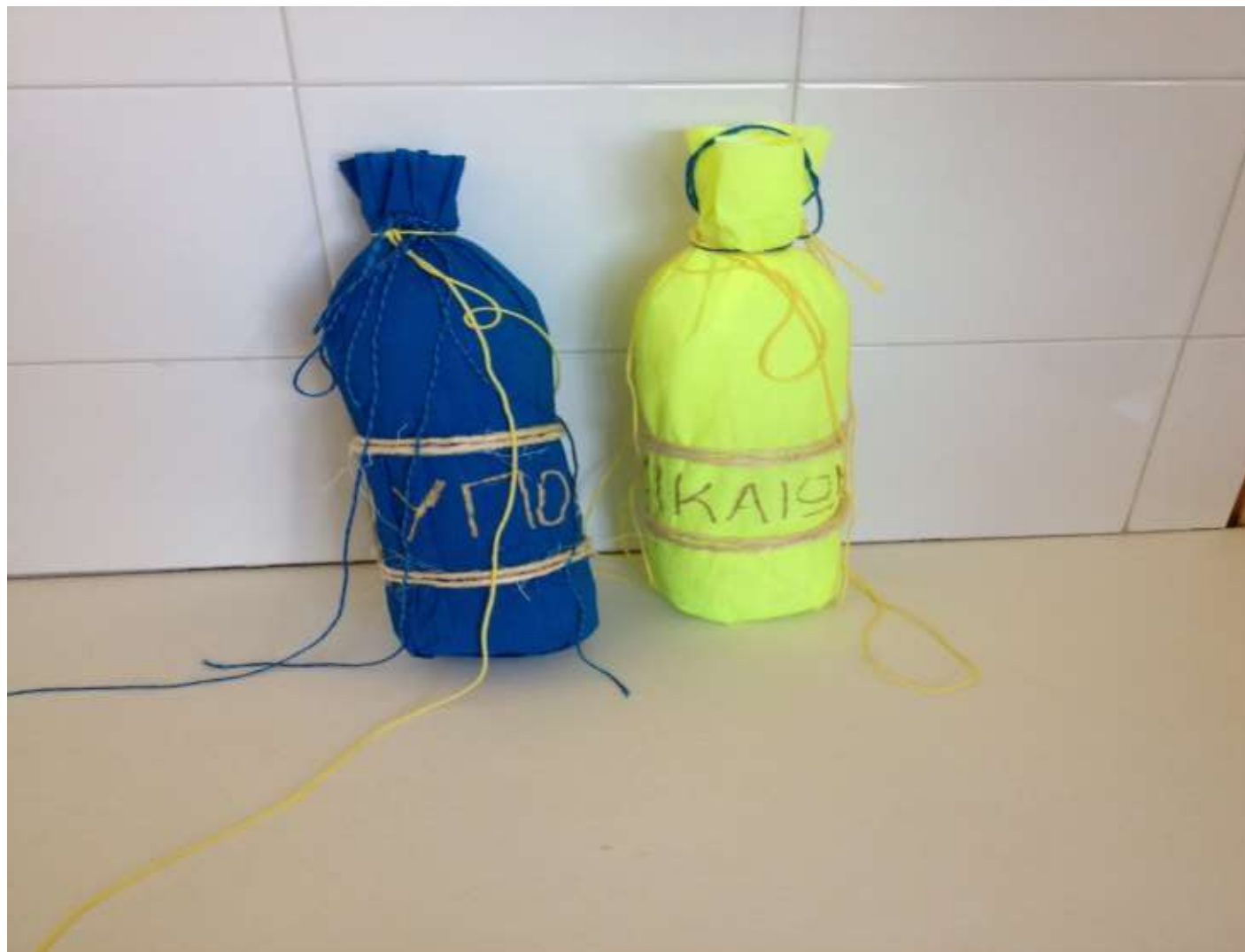
- τα παιδιά να γνωρίσουν τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις τους
- να βελτιωθεί η μνημονική ικανότητα των παιδιών
- να ενισχυθεί τόσο ο γραπτός όσο και ο προφορικός λόγος των παιδιών

- *Περιγραφή:*

Στον κύκλο γίνεται συζήτηση για τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις του ανθρώπου. Τα παιδιά αναφέρουν ποια είναι τα δικαιώματα και ποιες οι υποχρεώσεις του ανθρώπου και έπειτα γράφουν ή ζωγραφίζουν σε πολύχρωμα χαρτάκια ένα δικαίωμα και μια υποχρέωση που θέλουν. Στη συνέχεια με τη βοήθεια των εκπαιδευτικών στολίζουν δύο μεγάλα πλαστικά μπουκάλια με γκοφρέ κίτρινο και μπλε και τοποθετούν μέσα σε αυτά τα χαρτάκια με τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις. Το κίτρινο μπουκάλι αντιπροσωπεύει τα δικαιώματα και το μπλε τις υποχρεώσεις.









Δραστηριότητα 3^η: Ξενάγηση στους χώρους της Βιβλιοθήκης

- *Διάρκεια: 1 ώρα και 40΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης*
- *Μέσα-Υλικά*
- *Βιβλία*
- *Στόχοι δραστηριότητας:*

Τα παιδιά :

- *να κατανοήσουν την λειτουργία της Βιβλιοθήκης*
- *να μάθουν τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις ενός αναγνώστη*
- *να μπορούν να χρησιμοποιούν τα βιβλία και τα παραμύθια της παιδικής συλλογής και να ενημερωθούν για τις διαδικασίες δανεισμού και επιστροφής*

Περιγραφή:

Μόλις φτάσουμε στο χώρο της Βιβλιοθήκης μια βιβλιοθηκονόμος αναλαμβάνει να μας ξεναγήσει τόσο εμάς όσο και τα παιδιά στους χώρους της. Αρχικά γίνεται ενημέρωση για την λειτουργία που έχει η Βιβλιοθήκη και για τα οφέλη που αυτή προσφέρει στο αναγνωστικό κοινό. Στη συνέχεια γίνεται ξενάγηση στα διάφορα ράφια προκειμένου να δούμε που είναι ταξινομημένα τα βιβλία, τα λεξικά, τα επιστημονικά περιοδικά. Έπειτα, πηγαίνουμε στα ράφια της παιδικής συλλογής όπου βρίσκεται η παιδική συλλογή με τα εκατοντάδες παραμύθια.

Η βιβλιοθηκονόμος εξηγεί στα παιδιά πώς είναι ταξινομημένα τα παραμύθια και τους βοηθάει ώστε να μπορούν να αναζητούν και να βρίσκουν εύκολα το παραμύθι που θέλουν. Έστερα δείχνει παραμύθια στα παιδιά ώστε εκείνα να της πουν σε ποιο ράφι πρέπει να μπει το κάθε παραμύθι. Τα παιδιά γίνονται με αυτό τον τρόπο «βιβλιοθηκονόμοι» για λίγο και μαθαίνουν να αρχειοθετούν τα παραμύθια είτε στα ράφια με την ελληνική αλφαβήτα είτε σε εκείνα με την λατινική. Μετά από αυτό τα παιδιά επιλέγουν ελεύθερα τα βιβλία που επιθυμούν να διαβάσουν και κάθονται στα τραπέζια ανάγνωσης.



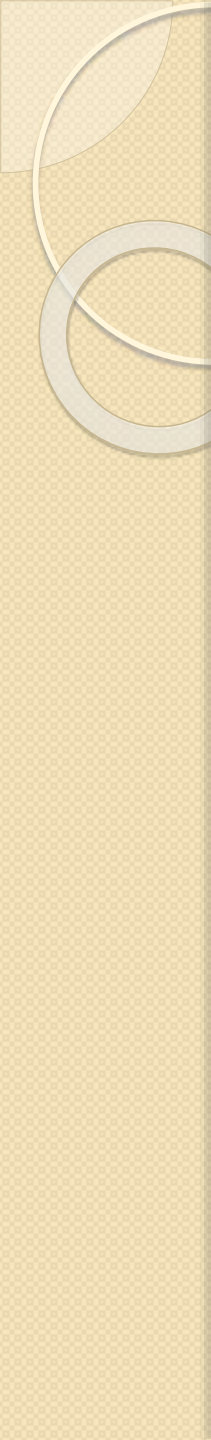
ΓΙΟΡΤΗ

Α' Μέρος: Κάθε μαθητής με τη σειρά πήγαινε σε μια μεριά της τάξης που ήταν στολισμένη με φτερά και έλεγε ένα δικαίωμα (π.χ. Έχω δικαίωμα στην αγάπη).



Β' Μέρος: Όλοι οι μαθητές τραγούδησαν το τραγούδι: «Θέλω κάτι να σου
πω έχω δικαίωμα κι εγώ».





Δ΄ ΠΕΡΙΟΔΟΣ

ΦΙΛΙΑ

Δραστηριότητα: Προβολή παραμυθιού «Ο μικρός πρίγκιπας» και συζήτηση σχετικά με το παραμύθι

- *Διάρκεια: 30΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης*
- *Μέσα-Υλικά:*
 - *Η/Υ*
 - *Προτζέκτορας*
- *Στόχοι δραστηριότητας:*
 - *Τα παιδιά να κατανοήσουν την έννοια και τη σημασία της φιλίας*
 - *Οι μαθητές να διασκεδάσουν βλέποντας το παραμύθι σε ηλεκτρονική μορφή*

- *Περιγραφή:*

Στον προτζέκτορα γίνεται προβολή του παραμυθιού «Ο μικρός πρίγκιπας». Πρόκειται για ένα βιβλίο που απευθύνεται σε όλους. Το θέμα του βιβλίου είναι το εξής: ο αφηγητής πέφτει με το αεροπλάνο του -που έχει πάθει βλάβη- στην έρημο. Εκεί συναντά ένα ασυνήθιστο παιδί (το Μικρό Πρίγκιπα), γνωρίζονται και γίνονται φίλοι. Ο αφηγητής μαθαίνει πολλά από τον καινούργιο του φίλο. Ο καινούργιος του φίλος σιγά-σιγά τού διηγείται την επίσκεψή του σε άλλους πλανήτες, όπου υπάρχουν άνθρωποι ματαιόδοξοι αλλά και κάποιοι (ελάχιστοι) περισσότερο "ανθρώπινοι". Δεν ξεχνάει ποτέ και με τίποτα τις ερωτήσεις που έχει υποβάλει, ενώ ο ίδιος, αντίθετα, δεν συνηθίζει ν' απαντάει στις ερωτήσεις των άλλων.

Μολονότι υποτίθεται ότι είναι παιδικό βιβλίο, ο Μικρός Πρίγκιπας κάνει μερικές βαθυστόχαστες και ιδεαλιστικές παρατηρήσεις σχετικά με τη ζωή και την ανθρώπινη φύση. Η ουσία του βιβλίου περιέχεται στις ατάκες που βγαίνουν από το στόμα της αλεπούς προς τον μικρό Πρίγκιπα: "On ne voit bien qu'avec le cœur. L'essentiel est invisible pour les yeux." (Δεν βλέπεις καθαρά παρά μόνον με την καρδιά. Η ουσία είναι αόρατη στα μάτια). Η αλεπού στέλνει και άλλα μηνύματα-κλειδιά, όπως: "Είσαι υπεύθυνος για πάντα, γι' αυτό που έχεις εξημερώσει" και "Ο χρόνος που πέρασες με το τριαντάφυλλό σου είναι αυτό που το κάνει ξεχωριστό για σένα".

Στη συνέχεια, οι μαθητές καλούνται να απαντήσουν σε σχετικές με το παραμύθι ερωτήσεις και να εκφράσουν τις απόψεις του για τη φιλία.



Δραστηριότητα 3η: Ζωγραφική με βάση το παραμύθι «Ο μικρός πρίγκιπας»

- *Διάρκεια: 30΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά της τάξης*
- *Μέσα-Υλικά:*
 - *Η/Υ*
 - *Προτζέκτορας*
- *Στόχοι δραστηριότητας:*
 - *Τα παιδιά να κατανοήσουν την έννοια και τη σημασία της φιλίας*
 - *Οι μαθητές να διασκεδάσουν βλέποντας το παραμύθι σε ηλεκτρονική μορφή*

Περιγραφή:

Τα παιδιά με αφόρμηση το παραμύθι «Ο μικρός πρίγκιπας» καλούνται να ζωγραφίσουν κάτι που θεωρούν μοναδικό για αυτά (έναν φίλο τους, ένα αντικείμενο).



Δραστηριότητα: Κινητικό παιχνίδι: «Στήριξέ με»

- *Διάρκεια: 20΄*
- *Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά*
- *Μέσα –Υλικά:*
 - *Στρώματα γυμναστικής*
- *Στόχοι:*
 - *να προωθηθεί η έννοια της φιλίας*
 - *να αναπτυχθούν οι δεξιότητες συνεργασίας και επικοινωνίας*
 - *να ενισχυθεί το αίσθημα της εμπιστοσύνης*

Περιγραφή:

Επιλέγουμε τυχαία δύο παιδιά τα οποία τους ζητούμε να σταθούν όρθια αντικρυστά το ένα από το άλλο πάνω από τα στρώματα γυμναστικής. Τα δυο αυτά παιδιά κάθε φορά που θα σηκώνεται ένας συμμαθητής τους θα πρέπει να τον πιάσουν γερά και να τον κρατήσουν όταν αυτός γύρει με το σώμα του είτε με κατεύθυνση προς τα μπροστά είτε προς τα πίσω.



Δραστηριότητα 5η: Ζωγραφική αναπαράσταση της Κυρίας Φιλίας και της Κυρίας Διχόνοιας

Διάρκεια: 30΄

Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά χωρισμένα σε 2 ομάδες

Μέσα –Υλικά:

χαρτί του μέτρου

μαρκαδόροι

ψαλίδια

κηρομπογιές

Στόχοι:

να κατανοηθούν οι αντιθετικές έννοιες της φιλίας και της διχόνοιας

να ενισχυθεί η καλλιτεχνική έκφραση

να καλλιεργηθεί η κριτική σκέψη

να αναπτυχθούν οι δεξιότητες συνεργασίας

Περιγραφή:

Αρχικά χωριζόμαστε σε δύο ομάδες. Η μία ομάδα αναλαμβάνει να αναπαραστήσει ζωγραφικά την Κυρία Φιλία και η άλλη κάνει το ίδιο για την Κυρία Διχόνοια.



ΟΙ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ

Επίσκεψη παιδιών-προσφύγων στο σχολείο
Δράσεις που υλοποιήθηκαν

- ✓ Παιχνίδια γνωριμίας με μπάλα

Περιγραφή:

Τα παιδιά του σχολείου και τα προσφυγόπουλα κάθονται στον κύκλο. Οι εκπαιδευτικοί φέρνουν μια μπάλα στον κύκλο και ζητάνε από κάθε παιδί με τη σειρά να πει το όνομά του και να πετάξει τη μπάλα σε κάποιο άλλο παιδί. Η διαδικασία επαναλαμβάνεται μέχρι να πουν όλα τα παιδιά το όνομά τους. Αξίζει να αναφερθεί ότι οι εκπαιδευτικοί είπαν πρώτα το όνομά τους και πέταξαν τη μπάλα σε ένα από τα παιδιά.



- ✓ Παιχνίδια γνωριμίας με χρώματα

Περιγραφή:

Στον κύκλο κάθε παιδί με τη σειρά λέει το αγαπημένο του χρώμα και στη συνέχεια πηγαίνει στη θέση κάποιου άλλου παιδιού που τα ρούχα του έχουν αυτό το χρώμα.



✓ Ελεύθερο παιχνίδι στην αυλή





✓ Ζωγραφική σε ομάδες

Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά χωρισμένα σε 3 ομάδες με τυχαίο τρόπο

Περιγραφή:

Οι εκπαιδευτικοί χωρίζουν με κλήρωση τα παιδιά σε τρεις ομάδες και τους μοιράζουν διάφορα υλικά, όπως χαρτί του μέτρου, μαρκαδόρους, ξυλομπογιές, κηρομπογιές και μολύβια προκειμένου να ζωγραφίσουν κάτι που τους αρέσει. Στο τέλος κάθε ομάδα παρουσιάζει τη ζωγραφιά της στις υπόλοιπες ομάδες.









Επίσκεψη στο Σπήλαιο Περάματος



Επίσκεψη στο Κέντρο Προβολής του Περάματος





Επίσκεψη στο τς Καλέ και στο Μουσείο Αργυροτεχνίας-Συνάντηση με τα παιδιά- πρόσφυγες

- **Δράσεις**

- ✓ «Παιχνίδι γνωριμίας με κινήσεις του σώματος»

Περιγραφή:

Τα παιδιά βρίσκονται σε κύκλο. Κάθε παιδί με τη σειρά λέει το όνομά του κάνοντας μία κίνηση με το σώμα του και τα υπόλοιπα παιδιά πρέπει να το χαιρετήσουν με την ίδια κίνηση.

Στόχος: τα παιδιά να θυμηθούν ξανά τα ονόματα των υπόλοιπων παιδιών



✓ Τσουβαλοδρομίες

Αριθμός παιδιών: συμμετέχουν όλα τα παιδιά χωρισμένα σε τρεις ομάδες

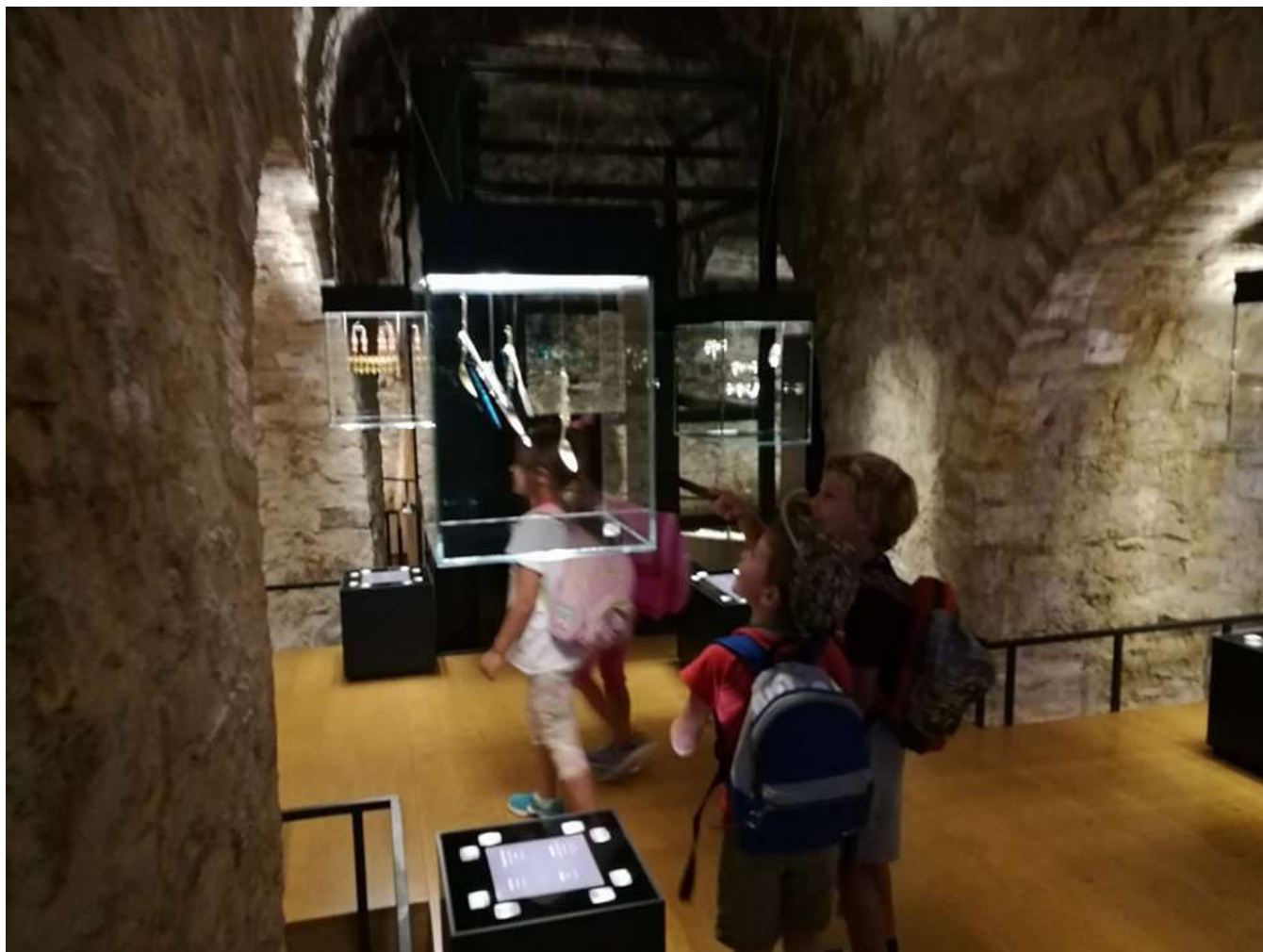
Περιγραφή:

Τα παιδιά χωρίζονται με τυχαίο τρόπο σε τρεις ομάδες. Το κάθε παιδί μπαίνει με τα πόδια μέσα σε ένα τσουβάλι και το κρατάει με το χέρι του στη μέση του. Στέκονται στη σειρά όλα τα παιδιά και μόλις δώσει κάποιος το σύνθημα ξεκινούν όλα χοροπηδώντας μέχρι να φτάσουν σε κάποιο σημείο που έχουν ορίσει. Όποιος φτάσει πρώτος είναι ο νικητής.



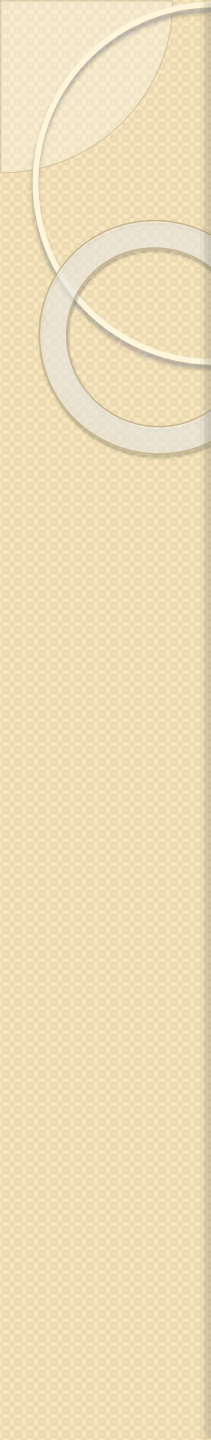












**ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΓΙΑ ΤΗΝ
ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΑΣ!!!**

